

## Жемчужины Мудрости

Элизабет Клэр Профет

Лекция № 2 из серии «О смерти, развоплощенных  
и злонамеренных духах»

(с комментариями к фильму «Коматозники», вышедшему в 1990 г.)

Всем добрый день. Я хотела бы пригласить вас спеть песню возлюбленному Вознесенному Владыке Кутхуми. Она в ваших книгах песен, поэтому те, у кого они с собой, могут петь, а остальные могут медитировать на Владыку Кутхуми – Мастера-психолога, который дает нам потрясающее руководство на духовном пути.

Пожалуйста, встаньте и воздайте призывы возлюбленному Кутхуми.

Песня № 454 «Дорогой Кутхуми».

Я сделаю призыв.

### ПРИЗЫВ МАТЕРИ

Возлюбленное могущественное Я ЕСМЬ Присутствие, мы молимся обо всех душах Света во всех октавах бытия. Ангельские сонмы из сердца Бога в Великом Центральном Солнце, во имя Отца, Сына, Святого Духа и Божественной Матери я взываю о божественном заступничестве. Да изливается оно из сердца Гелиоса и Весты. Пусть каждое дитя Божьего сердца, захваченное на астральном плане силами ночи, будет освобождено мечом синего пламени Архангела Михаила и кругом и мечом синего пламени возлюбленной могущественной Астреи.

О Боже, услышь наш зов и ответь в этот час, чтобы спасти души, лишённые связи с Беспредельным, с Бесконечным. Мы собрались во имя Твое, о Боже, от имени детей Твоих по всей земле. Мы призываем, чтобы мир, Князь Мира, Элохим Мира, ангелы мира связали причину и сердцевину войны, а также все ее состояния и всех падших ангелов, которые ходят среди людей, чтобы развязывать войны перед лицом Всемогущего Бога. Пусть же Божественная гармония отделит Реальное от нереального в

нашей собственной психике, в нашей психологии, в нашем сокровенном существе, чтобы живое пламя Бога могло подняться и провозгласить целостность, которая есть, и была, и всегда будет нашей от начала до конца.

Вот, Я ЕСМЬ Альфа и Омега, начало и конец; Иисус Христос тот же вчера, сегодня и вовеки. Во имя Падмы Самбхавы, Иисуса Христа, Господа Майтрейи, Господа Гаутамы Будды, Господа Саната Кумары мы призываем могучее Богопламя ускорить нас в этот час. Да будет так, о Боже. Пребывая в сердце Божественной Матери, мы принимаем это. Аминь.

Спасибо. Пожалуйста, садитесь. Предлагаю вам убрать книги песен и велений и достать тетради. В ходе лекции вы можете получить некоторые ценные знания, поэтому, если хотите, делайте записи.

Кто из вас видел нашу утреннюю лекцию? К счастью, она была отредактирована и записана на видео- и аудиокассету, так что вы можете взять ее домой и стать учителем для многих душ, которые являются вашими друзьями. Всегда большая радость быть способным приносить просвещение.

Когда я думаю о том, как много тьмы сегодня на алтарях церквей мира и насколько сильно религия стала рутинной и почти механистической, я восхваляю Бога за великие откровения, великое движение Святого Духа среди нас, посредством которого мы взываем к Богу в наших сердцах, и Он отвечает нам, и освобождает, и дарует понимание и учение.

С самого детства, что бы я ни делала, будь то работа в саду, выполнение домашних обязанностей, покупка продуктов или учеба в школе, какая-то часть меня всегда поддерживала мое сердце, мой слух в сонострое с Богом и Иисусом. И когда я, бывало, сталкивалась с [непонятными] ситуациями в жизни, я обычно говорила с Иисусом и спрашивала его: «Почему так происходит? Почему существует несправедливость? Почему священники говорят то и это?» Иногда ответ приходил в тот же момент, но в основном я замечала, что процесс, который Бог использует, отвечая на вопросы, заключается в том, что Он приводит нас в обстоятельства, где сами обстоятельства раскрывают Бога. Они являют Дух Божий, что открывается нам, когда мы искренне ищем. И конечно, иногда мы,

люди, имеем обыкновение судить Бога, осуждать Его, гневаться на Него, что отсекает сам поток милости, мудрости и истинного просветления Святого Духа, которые Бог готов даровать нам.

Я хочу, чтобы вы знали, что поэтому я полна смирения перед истинами, которые Бог дарует мне. Рекой Света, непрестанно и непрерывно текущей через меня, они приходят ко мне настолько легко и свободно, что я едва успеваю их произносить, не говоря уже о том, чтобы печатать и компоновать в понятном миллионам людей формате.

Я постаралась сделать это в наших книгах, публикация которых занимает гораздо больше времени, чем выпуск аудио- и видеокассет. И я знаю, что есть сердца по всей планете, которые сделали бы большой шаг к единению с Богом, к освобождению души и к уравниванию своей кармы, будь у них эта информация. Поэтому я глубоко благодарна за ваше присутствие [здесь] сегодня. Я благодарна за ваши веления. Они заложили необходимое основание, так как мы собираемся войти на астральный план, где обитают злонамеренные духи, где пребывают астральные сущности и куда вы никогда не [должны] вступать без присутствия Архангела Михаила или возлюбленной могущественной Астреи.

Итак, тема моей лекции – «О смерти, развоплощенных и злонамеренных духах. Часть II» (с комментариями к фильму «Коматозники»). Сколько человек видели этот фильм? [Люди в зале поднимают руку.] Надеюсь, многие из вас пойдут и посмотрят его.

Должна признаться, это худший фильм, который я когда-либо видела! Полагаю, есть фильмы и похуже, но мне не понравилось переживать умирание и возвращение четыре или пять раз, однако мне пришлось посмотреть этот фильм, чтобы объяснить, что правда в нем, а что вымысел. Так что мы будем комментировать фильм «Коматозники».

Фильм имеет дело с околосмертными переживаниями, или ОСП. Что такое ОСП? Термин был придуман Раймондом Моуди – врачом, который также имеет докторскую степень по философии. Он написал три книги на эту тему: «Жизнь после жизни», опубликованную в 1975 году, «Размышления о жизни после жизни», изданную 1977 году, и «Свет вдали», вышедшую в 1988 году.

Моуди впервые столкнулся с описанием ОСП во время учебы в колледже. Психиатр, признанный умершим от двусторонней пневмонии, был реанимирован. Он рассказал группе студентов, что произошло, пока он был мертв. Как профессор философии, Моуди спрашивал своих студентов, слышал ли кто-нибудь об этом опыте или имел подобный. По меньшей мере один ученик в каждом классе поднимал руку. В конце концов Моуди собрал достаточно данных, чтобы увидеть в этих опытах наличие схожих элементов.

После публикации книги «Жизнь после жизни» это явление начали изучать и другие исследователи. В 1982 году опрос [института] Гэллапа выяснил, что восемь миллионов взрослых в Америке испытывали околосмертные переживания. Это один из двадцати американцев. Ниже приведены некоторые характерные особенности ОСП, однако не каждый оэспешник, как называл их Моуди, переживает их все вместе. Каждый переживает какую-то их часть.

Когда начинается ОСП, субъект может слышать, как его объявляют мертвым. Он может также слышать приятный или неприятный звон, жужжание или свистящий звук. Полагаю, этот шум является следствием отделения души от физического тела. Сильная боль сменяется чрезвычайно приятными чувствами и ощущениями. Субъекты обнаруживают, что смотрят на свое собственное физическое тело из точки вне его. Они видят, как врачи пытаются вернуть их к жизни.

Большинство людей сообщают, что они оказались в другом теле, которое Моуди назвал «духовным телом». Никто в комнате не может ни видеть, ни слышать его. Оно не может брать или перемещать физические объекты. Оно может проходить сквозь стены. Субъекты описывают ощущение парения, чувство невесомости. Перемещение может осуществляться мгновенно.

Люди нередко затрудняются описать форму этого тела. Они могут описывать его как цветное облако или энергетическое поле. По моей оценке, это может быть одно из двух тел. Прежде всего – высшее тело, которое у вас есть в качестве оболочки, окружающей физический проводник. Оно называется эфирным телом. Это огненное тело, светоносное тело. Оно находится в полярности с душой и называется оболочкой памяти.

Как вы знаете, память делает нас самими собой. Если бы мы не могли вспомнить ничего, что делали в этой жизни, у нас не было бы чувства того, кто мы есть. Таким образом, эфирное тело служит естественной оболочкой душе, когда последняя не находится в физическом теле. Есть две ситуации, в которых вы не находитесь в своем физическом теле: когда вы спите ночью, ваша душа нередко покидает физическую форму и выходит в эфирном проводнике. Она может отправиться в священнообители Великого Белого Братства – обители Вознесенных Владык на эфирном плане.

Эфирный план для тела планеты то же, что эфирное тело для физического тела человека. Иначе говоря, Земля имеет эфирное тело. Это – план сознания, план сознания с высочайшими вибрациями. Высшее эфирное царство называется небесным миром. Таким образом, эфирное тело – это проводник, который мы используем при путешествии души, если у нас есть определенное количество Света и моментум Света, чтобы мы могли достичь этого высшего уровня во время сна.

Не все достигают такого уровня. Те, кто вовлечен в низкие вибрации, в низкие состояния сознания (пристрастие к наркотикам, курению, алкоголю и просто негативное отношение к жизни, телевизор с утра до вечера, отсутствие религии, духовности, медитации), не притягиваются к эфирному плану, пока их тело спит. Они будут тяготеть к астральному плану.

Астральное тело для вас то же, что астральный план для планеты. Это более низкий уровень вибрации. Оно не такое светящееся, как эфирное тело, которое служит оболочкой памяти. Астральное тело – это оболочка чувств, желаний и эмоций. Оно более плотное. Оно содержит записи кармы. Оно поляризовано с чувствами и соответствует плану желаний и эмоций.

Попасть на астральный план под воздействием наркотика ЛСД называется [на сленге наркоманов] отправиться в «неудачное путешествие» (*bad trip*). Это что-то вроде фильма ужасов. Ночной кошмар, даже если он обусловлен вашим собственным подсознанием и закисленным желудком, равносителен попаданию на астральный план. Эфирная октава – это место, где у вас образы и воспоминания *реальных* переживаний. Например, вам снилось, что вы с учителем в

зале Света. Это не сон, ибо вы были там и вас обучали в зале Света. В этом разница между астральными и эфирными опытами.

Испытывающие околосмертные опыты могут выйти в эфирном теле или могут выйти в астральном теле. Неприятные переживания будут означать попадание на низшие уровни астрального плана. Один человек, у которого было ОСП, сказал, что в этом состоянии он изучал свои руки и видел, что они состоят из света и содержат крошечные структуры, видел тонкие завитки узоров на кончиках пальцев и трубки света в руках.

Затем субъекты сообщают, что их быстро тянет через какое-то темное пространство. Оно называется темным туннелем. Темный туннель представляет собой разъединение с физическим планом и переход на другой. Это как смена частот. В конце туннеля они видели яркий свет. После того как они вступают в яркий свет, они встречают светоносных существ, а иногда друзей или родственников, которые умерли до них. Они также могут видеть прекрасные, идиллические сцены.

Встреча с друзьями и родственниками и пребывание в идиллической обстановке могут быть связаны с вхождением в область, которая на самом деле полностью субъективна, создана в соответствии с желаниями индивидуума. В Тибете она известна как дэвачан. В дэвачане вы видите то, что хотите видеть, что ожидаете увидеть и когда желаете это увидеть. Люди проводят десятилетия или столетия в дэвачане, где они живут в царстве исполнения желаний, проигрывая свои желания, прежде чем вернуться в воплощение.

Анализ эпизодов дэвачана и того, что это значит для психологии, кармы и духовного прогресса индивидуума, будет предметом моей следующей лекции, которая станет третьей частью этой серии. Я упомянула об этом мимоходом, чтобы вы поняли: когда Иисус сказал «в доме Отца Моего обителей много», он знал, о чем говорил. Он говорил о многих областях сознания, которые подходят для развития именно нашей души.

Итак, продолжая анализ и суммируя некоторые ситуации, повторяющиеся в отчетах об околосмертных переживаниях, Моуди говорит: «После встречи с несколькими светоносными существами они встречаются с высшим существом Света. Люди с христианским

воспитанием часто описывают его как Бога или Иисуса. Люди с другим религиозным происхождением могут называть его Буддой или Аллахом, а некоторые говорят, что это не Бог и не Иисус, но кто-то всё равно очень святой.

Я хотела бы показать вам это на Схеме Я ЕСМЬ Присутствия. Вы видите Схему позади меня и на оборотной стороне маленького буклета с велениями, которым пользовались. Средняя фигура на Схеме – это ваше Святое Я Христа, Христоприсутствие, индивидуализированное для вас в вашей жизни. Святое Я Христа – ваш самый близкий друг, наставник и гуру, по сути ваше Истинное Я и голос совести, который ведет, предупреждает и утешает вас.

Вознесенные Владыки учат, что вскоре после изменения, называемого смертью, наша душа предстает перед Владыками Кармы. Владыки Кармы – это восемь величественных космических существ Света, которые вместе с великим существом Света, известным как Хранитель Свитков, помогают нам в просмотре нашей жизни и того, что мы сделали в этом воплощении.

Нашим защитником в суде (поскольку Кармическое Правление – это суд) выступает Святое Я Христа. Это значит, что Святое Я Христа стоит с нами, когда мы просматриваем эти записи. Святое Я Христа через разум Христа дает нам понимание наших поступков, показывая, как мы причиняли вред жизни, как мы помогали жизни, какие обязательства взяли на себя, выполнили ли свою миссию и в какое место пойдем отсюда дальше.

Говорят, что в присутствии Святого Я Христа нет ни суда, ни приговора, ни наказания, так как, войдя в разум Святого Я Христа, мы сами даем оценку своей жизни и говорим, что мы должны сделать, чтобы исправить ошибки. Таким образом, в присутствии этих существ Света наступает момент всезнания, когда мы можем ясно видеть, что мы сделали, какие дела должны закончить, будем ли перевоплощаться и так далее. Они сообщают нам, будем ли мы определены в храм Света и когда. Они дают нам наставников, которые помогут нам подготовиться к следующему воплощению, чтобы мы могли прогрессировать.

Полагаю, человек, которого люди видят в околосмертном переживании, когда переходят на другую сторону, есть их Святое Я Христа,

которое действительно является образом Христа, истинным проявлением Сына Божьего. Моуди говорит: «Кто бы он ни был, он излучает такие абсолютные любовь и понимание, что большинство людей хотят остаться с ним навсегда».

Их желание будет удовлетворено, ибо Святое Я Христа всегда с вами в каждом воплощении, пока душа не пройдет через алхимический брак и вы не сольетесь со Святым Я Христа. Тогда вы станете тем Христом в действии, вы будете им целиком и полностью, что и является целью вашей жизни в данном воплощении.

«Однако в тот конкретный момент они не могут остаться с этим существом навечно», – говорит Моуди. В тот момент светозарное существо обычно сообщает им, что им придется вернуться в свое земное тело. Но сначала у них обзор жизни. Существо представляет человеку трехмерный панорамный вид его жизни. Переживание происходит почти мгновенно.

Моуди пишет: «В этой ситуации вы не только видите каждый поступок, который вы когда-либо совершали, но и непосредственно воспринимаете последствия каждого отдельного поступка для людей в вашей жизни». Это обзор кармы, причин и следствий, которые мы привели в движение, как они повлияли на любую или каждую часть жизни и как повлияют на нас, когда вернутся к нам на ответном потоке.

Один человек вспоминал: «После того как я увидел то низкое и мелочное, что сделал и подумал в отношении своих родителей в детстве, я сожалел об этом и хотел вернуться и [все] исправить». Полагаю, мы все о чем-то сожалеем в жизни. Считаю, невозможно не сожалеть о неосторожном или недобром слове, об упущенной возможности сказать слова любви и мира. И так далее. В этом проявляется глубокое желание души уравновесить карму, что показывает ответственность, на самом деле свойственную нашим душам. В мире же преобладающие тенденции сегодня таковы: хорошо всё, что сходит нам с рук. Но это, безусловно, искажение всех учений великих аватаров.

Поэтому, хотя мы не можем вернуться на двадцать или шестьдесят лет назад и исправить то, что мы сделали, мы можем призвать фиолетовое пламя – духовную энергию, огонь Святого Духа, которая

предназначена для произведения трансмутации. Записи об этой боли и ранах можно стереть в наших четырех нижних телах, в наших записях, психике, подсознании, а также в жизни людей, что могли быть эмоционально травмированы или пострадали как-то еще от наших поступков.

Фиолетовое пламя – великий дар Святого Духа. Иисус сказал: «Я пошлю вам другого Утешителя, который научит вас всему». Утешитель и есть Святой Дух, что приносит с собой фиолетовое пламя в наш век, говоря нам прямо сейчас, сегодня, что мы можем послать фиолетовое пламя любому, кто когда-либо был обременен чем-то, что мы сделали. И фиолетовое пламя станет даром нашего сердца и Божьего сердца и даст то единственное непреходящее исцеление, получить которое, я знаю, мы жаждем больше всего.

Моуди пишет: «Некоторые люди характеризуют обзор жизни как попытку со стороны существа Света преподать урок». Совершенно верно. «Они свидетельствуют, что во время просмотра существо, кажется, желает передать нам важность двух вещей в жизни: учиться любить других людей и приобретать знание». Как я уже неоднократно говорила, мы никогда не попадаем на Небеса благодаря доктрине или догме, мы попадем туда только благодаря качеству сердца.

Некоторые оэспешники злятся, что их вернули на Землю и увели из прекрасного места, но гнев угасает по мере того, как смысл произошедшего становится им понятней. Моуди говорит: «Многие сообщали мне, что они думают, что их жизнь расширилась и углубилась благодаря их опыту, что из-за него они стали больше размышлять и больше интересоваться главными философскими вопросами».

Почти каждый, кто испытывал околосмертное переживание, подчеркивал важность стараний в этой жизни культивировать любовь к другим, любовь неповторимую и глубокую. Они также сообщали, что больше не боятся смерти. Они не ищут смерти, но знают, что есть жизнь после смерти. Вот один пример человека, чья жизнь изменилась к лучшему благодаря ОСП.

Моуди говорит: «Ник был мошенником и преступником, который делал всё, начиная от обмана вдов и заканчивая продажей наркотиков. Он ездил на хороших машинах, носил элегантную одежду,

покупал новые дома и не чувствовал никаких надоедливых угрызений совести. Ник был убит молнией, когда во время игры в гольф внезапно разразилась гроза. Он встретил существо Света, которое он сбивчиво описывает как Бога, который милостиво заставил его пересмотреть свою жизнь. Вернувшись, он сменил профессию». Моуди не говорит, чем он сейчас занимается, но сообщает, что это честная и полезная деятельность. «Теперь, – говорит Ник, – я всегда живу, зная, что однажды мне придется пройти еще через один обзор жизни».

Мы всегда знали, что нас анализируют в конце каждого воплощения, а также когда мы предстаем перед Кармическим Правлением в преддверии спуска по родовому каналу. До рождения просматриваются многие прошлые жизни. Владыки Кармы показывают нам, почему мы воплощаемся, по какой причине именно у этих родителей, что мы должны выполнить и с кем нужно разрешить свои разногласия, если хотим достичь духовного прогресса на Пути.

Итак, обзор перед рождением служит подготовкой к тому, что мы должны совершить. Он неизгладимо запечатлевается в нашей душе и в теле памяти, так что, когда мы встречаемся с людьми и попадаем в ситуации, мы чувствуем ответственность за происходящее и пойдем до конца с этими людьми, даже если все наши друзья скажут: «Почему ты миришься с этими людьми и почему вовлекаешься в такого рода ситуации, когда все используют тебя?» и так далее в подобном духе.

Ну, душа знает, где ее долги, и она идет туда и делает, что должна сделать, чтобы освободиться от этой конкретной связи. Освободиться не для того, чтобы обязательно разорвать эту связь, когда ответственность [за оплату долгов] подойдет к концу, а чтобы создать новый вид связи – связь свободы вместо рабской зависимости от кармических обстоятельств.

Христианское учение говорит, что однажды будет последний суд, во время которого мы просмотрим все, что когда-либо делали. Да, последний суд существует, но что исключено из христианского учения, так это знание о том, что каждую ночь, когда вы засыпаете,

записывающий ангел завершает запись всех совершенных в течение дня поступков.

Хранитель Свитков, глава всех записывающих ангелов, ведет записи. Он призван свидетельствовать перед Владыками Кармы, когда вы приходите туда. Вы можете встретиться с Владыками Кармы в любое время своей жизни, когда ваше тело спит, а душа путешествует. Так что обзор происходит, когда он нам нужен. И околосмертные переживания даруются людям, полагаю, потому, что люди почему-то настолько непонятливы, что по-другому до них никак не дойдет. Бог глубоко сострадает им и видит, чем они закончат, если кто-то не остановит их и не скажет: «Вы должны привести свою жизнь в порядок».

Меня удивляет то обстоятельство, что эти люди [действительно] умирают. В околосмертных переживаниях их объявляют мертвыми, а значит, очевидно, у них должно быть весьма серьезное физическое заболевание. Бог дает околосмертный опыт, и они – подумайте только! – возвращаются: их сердце снова начинает биться, они снова начинают дышать и идут своей дорогой. А если их так много в обществе, как говорит Моуди, то мне кажется, что ОСП – один из главных способов, которым Вознесенные Владыки и Архангелы возвращают людей на путь истинный.

И когда вы думаете об этом, вы понимаете: Бог настолько любящий, милосердный, милостивый и заботливый, что Он посылает своих ангелов-хранителей. Мы проходим через околосмертное переживание, ужасную аварию и поражение молнией, что бы это ни было, а потом нас тянет назад и тело снова начинает функционировать. Я имею в виду, это само по себе чудо.

Чудо просветления само по себе является великим чудом, потому что Святой Дух и это существо Света умудряются убедить душу в том, в чем ни один проповедник и ни один учитель на земле не смог ее уверить. И мы обнаруживаем, что эти души, возвратившись, приносят подтверждение учений Вознесенных Владык, а не ортодоксальной религии.

До того как околосмертные переживания получили признание, большинство людей не говорили о них из страха быть отвергнутыми или осмеянными. Сегодня всё больше и больше людей говорят о сво-

ем опыте. ОСП иногда могут быть подтверждены, если человек точно описывает такие события, как скорбь близких или попытки реанимировать его тело.

Моуди описывает случай подтверждения. У одной женщины был внетелесный опыт: она покинула комнату, где ее тело реанимировали. Из другого конца вестибюля больницы она наблюдала за тем, как ее зять подошел к деловому партнеру и спросил его, что он делает в больнице. «Ну, – ответил тот, – я собирался уехать из города по делам, но, похоже, Джун вот-вот в ящик сыграет, поэтому лучше я останусь и буду нести гроб». [Смех.] Через несколько дней, когда она пошла на поправку, ее навестил зять. Она поделилась с ним, что была в вестибюле во время его разговора с другом. По ее словам, он так побледнел, что ей показалось, будто он сам сейчас умрет.

Марк Профет рассказывал мне, как оказался на месте ужасной аварии, в которой погибла женщина. Она поднялась высоко в верхние слои атмосферы и слышала, как о ней судачили все ее соседи, собравшиеся на месте происшествия. Они говорили о ней дурно: что это она во всем виновата; и она вернулась и высказала каждому из них всё, что она о них думала. [Смех.] Внимательно следите за тем, что вы говорите возле умерших! Даже если они не вернуться, они услышат вас. Поэтому было бы правильно принести утешение в такой момент не только близким, но и душе, которая совершила переход. Я обнаружила, что независимо от того, о ком мы говорим в жизни, мы всегда можем искренне сказать что-то любящее, что-то доброе и что-то лестное о человеке.

Так о чем же нам говорят ОСП? Первым делом они показывают, что мы больше, чем физическое тело. Сегодня у многих людей нет проблем с тем, чтобы понять это, но вы бы удивились, как много людей в этом мире думают, что они только лишь свои физические тела. В детстве меня всегда удивляло, как кто-то может полагать, что он является тем пальто, которое носит. Я всегда чувствовала себя душой, занимающей это тело, способной приходить и уходить по своей воле.

Я думаю о физическом теле, как о своем маленьком «фольксвагене», в котором езжу. У меня был опыт подъема высоко в верхние слои атмосферы, откуда я наблюдала за своим телом, идущим по

улице на работу в то время, как я созерцала другие уровни космоса. Поэтому, я считаю, первое, что мы должны понять, – это то, что мы – душа, которая предшествовала телу, которое мы впоследствии покинем. Мы используем этот проводник, пока он не сломается, как в случае с машиной: когда старая окончательно сломалась, вы покупаете новую. С реинкарнацией именно всё так просто: у вас больше дел, чем вы можете сделать в текущей жизни в этом теле.

Сколько людей согласны, что они не могут сделать всё в этом теле? Что ж, Бог с вами солидарен, и именно поэтому Он давал вам возможность воплощаться еще и еще раз. А когда вы устанете от перевоплощений, пресытитесь ими и захотите более высокого образа жизни, вы ускоритесь на духовном пути. Вы примиритесь с жизнью и со всем, что в ней есть, и поставите цель уйти отсюда окончательно. А уходите вы отсюда навсегда, когда переживаете свое преображение, воскресение и вознесение и становитесь постоянной частью Бога – бессмертным.

Вы не сидите на небесах, играя на арфах с ангелами. Вы живете в городах Света, где царит золотой век, в эфирных храмах и университетах. Вы продолжаете развиваться, основываясь на фундаменте, который заложили на Земле за многие тысячи лет. Вы идете по сцене разнообразных явлений в космосе ко всё более и более высокому пониманию себя, пока, наконец, не приходите к осознанию того, что вы – Бог в проявлении, вы – клетка в теле Бога.

У вас есть Богосознание, которое вам предназначено достичь, но которое вы не достигали полностью в физических телах из-за ограниченности человеческого мозга и ума. Поэтому мы все, думаю, можем согласиться, что мы не просто физические тела, и, надеюсь, мы в силах бросить вызов исходящей от христианского духовенства идее о том, что душа создается в момент зачатия. Это самая глупая идея, которую я когда-либо слышала, но вера в это преобладает в христианстве сегодня.

Создание тела – не сотворение души. И Бог не ждет момента зачатия, чтобы в спешном порядке замесить тесто и вложить его в матку, дабы оно было там к моменту появления тела на свет. [Смех.] Просто подумайте об этом. Разве вы не чувствуете в своем существе, что позади вас бесконечное прошлое, в котором вы участ-

вовали? Кто из вас может вспомнить, когда вы начали думать в этой жизни? Вы не можете вспомнить, когда начали думать. Когда у вас появилась первая мысль? Когда вы вышли из матки, увидели своих маму и папу и сказали себе: «Вот они!» Этот вывод означает, что вы думали и раньше. Требовалось много логики, чтобы просто осознать, что вы тот, кто вы есть, и что вы родились.

Итак, вы жили в бесконечном прошлом. Вы будете жить в бесконечном будущем, и потому вас не должно беспокоить прекращение жизни в физическом теле. Вашей самой главной заботой должно быть то, чтобы вы достигли всего, что хотите сделать для Бога, человечества, своей семьи, своих близких, своего местного сообщества, прежде чем физическое тело исчерпает ресурсы и испустит дух. Таким образом, озабоченность смертью – это озабоченность чем-то нереальным. Смерть нереальна. Именно об этом говорят нам околосмертные переживания. Мы просто переходим в другой дом Бога.

Итак, у нас есть физическое тело и ментальное тело, которое можно определить как познающий ум. Ваш мыслящий ум – это оболочка, что окружает и пронизывает физическое тело.

Тело желаний или эмоций – другое тело. Это мир чувств. Вы можете полностью погрузиться в свои чувства – в свои печали, радость, горе, и, когда вы в таком настроении, вы не думаете слишком много, вы просто чувствуете. Чувства очень сильны, и тело чувств оказывает огромное влияние на нас, наши перепады настроения. Это тело желаний.

Наконец, есть эфирное тело – тело памяти, содержащее все записи этой жизни и всех предыдущих жизней, ваш поток идентичности. Таким образом, тело, в котором вы окажетесь после смерти, может быть эфирным или астральным, как я уже сказала. Ментальное тело примкнет к любому из них, потому что, какое бы тело вы ни занимали, включая физическое, ум всегда пребывает с вами.

Озпешники сообщают, что они продолжали думать и чувствовать так же, как думали и чувствовали в теле, хотя во многих случаях их мозг был мертв во время клинической смерти. Это показывает, что мозг – не ум. Мозг – инструмент ума. Я хочу, чтобы вы подумали об этом. Многие люди полагают, что их мозг – их ум.

Мне это тоже всегда казалось весьма странным. Если вы когда-нибудь смотрели на мозг, мозг коровы, человеческий мозг, это не то, что мыслит.

Мыслит ваша душа. Она мыслит потому, что едина с разумом Бога, а разум Бога становится очевидным для вас через мозг, через центральную нервную систему. Но вы можете иметь осознанность в любом месте своего тела. Таким образом, мозг – инструмент ума, который-то и продолжает все свойственные человеку размышления и осознания после смерти мозга. Вы не перестанете думать или существовать в момент, когда кто-то объявит вас мертвым. Это должно быть большим утешением для вас. Вы будете знать всё, что когда-либо знали, испытали или изучили в этой жизни. Это часть вас. Вы забираете ее с собой.

Ваше ментальное тело тоже является проводником для ума. Мозг – проводник для разума Бога в вас, и ментальное тело – проводник для разума Бога в вас. Но на самом деле ваш ум является продолжением бесконечного разума. Это компьютер разума Бога – общий для каждого жизнепотока. Мы все подключаемся к одному и тому же центральному компьютеру разума Бога, и у всех нас есть свои вычислительные станции в голове, и у нас есть доступ к знаниям, в которых мы нуждаемся. Итак, четыре нижних тела служат для сознания проводниками, оболочками.

О Святом Я Христа также говорят как о высшем ментальном теле, высшем в том смысле, что оно пребывает над вами как чистое проявление разума Бога, тогда как ментальное тело может быть фрагментированным, частичным проявлением разума Бога – неполной чашей для Его разума.

Этот высший ум также называется высшим сознанием, к которому вы подключаетесь, когда ложитесь вечером спать: например, у вас есть проблема, и вы рассказываете о ней Богу или обдумываете ее, а на другой день или на следующей неделе все ответы вдруг приходят. Они сходят от существа Света – нашего Святого Я Христа. Мы называем его высшим ментальным телом или высшим сознанием. Поэтому, когда разум Бога, индивидуализированный как Святое Я Христа (высший разум) каждого, функционирует в низшем «я», он использует проводник ментального тела и проводник мозга.

Теперь вы понимаете, почему после смерти мозга у вас все еще остается сознание. С того момента, как вы и ваше близнецовое пламя были созданы Богом – Брахманом со Словом в начале, вы обладаете сознанием. Вы – сознание. И это сознание близнецовых пламен проходит циклы развития в великом каузальном теле (окружающем верхнюю фигуру на Схеме) и накапливает всё больше и больше бытия в духовных октавах. Сначала вы получаете опыт жизни в духовных октавах. Вы прибавляете пряди сознания. Вы вбираете всё больше от своего Божественного Я – своей идентичности, своего Богопламени, воплощенного индивидуально для вас. Так творение нисходит из духовных октав. Поэтому ваше сознание родилось задолго до того, как ваша душа поселилась в четырех нижних телах, в физическом теле. Это сознание люди обычно называют своим умом, но оно существует до воплощения и продолжает существовать после воплощения.

Так вот, не все, кто умирает и реанимируется, испытывают околосмертные переживания. У кого-то они есть, у кого-то нет. Почему? Возможных причин две: наличие заслуг или их отсутствие. Вы можете быть выбраны для этого переживания, потому что у вас хорошая карма и кто-то [наверху] любит вас и хочет сказать вам, что вы на неправильном пути и окажетесь в очень плохом месте, если продолжите идти по нему.

Некоторые люди заслужили свои околосмертные переживания. Возможно, они нужны им для эволюции души. ОСП напоминают им, что они пришли на Землю не случайно. У вас есть цель жизни, а если вы не уверены сегодня, в чем она состоит, то вам нужно будет это выяснить, потому что Бог сообщил вам о ней через Владык Кармы и ваше Святое Я Христа, когда вы начали эту жизнь.

Каким бы ни было ваше призвание или профессия в жизни, могу сказать вам, что смысл вашего существования – любить и освободить жизнь, уравнивать свою карму и достичь воссоединения с Богом. Как, когда, почему, где и с кем вы собираетесь это сделать, вам предстоит выяснить с помощью своего дара свободной воли. У вас здесь много работы, и вам лучше бы поторопиться. Завершите эту работу до того, как ваше время закончится и вам придется отчитаться перед эмиссарами Бога о том, использовали ли вы свое время



созидательно или разрушительно. Видите ли, мы все здесь отбываем срок. [Смех.]

Околосмертные переживания убеждают человека в жизни после смерти. Кроме того, широкая огласка околосмертных опытов принесла утешение и успокоение миллионам людей, которые сами не имели их. Я хочу рассказать вам забавную историю, которую поведал мне один пожилой член нашей Церкви, фактически старейшина нашей Церкви. Она была воспитана в мормонской вере, и все ее близкие были мормонами. Когда ей перевалило за восемьдесят, один брат умер, другой умер, и, хотя она не была склонна к спиритическим сеансам, подруга сказала ей, что намерена взять ее на один из них.

Итак, она сидела в церкви, где спиритуалист давал провидения. Кажется, два ее брата [при жизни] не были до конца уверены в истинности мормонства и хотели выяснить, что более правильно – религия мормонов или учение Вознесенных Владык, которое их сестра изучала в нашей Церкви.

Так вот, на этом сеансе она получила сообщение, что они уже всё выяснили, а именно что учения Вознесенных Владык – правильные учения, она на правильном пути, и они так счастливы, потому что теперь тоже знают правду. Мне это показалось чрезвычайно забавным.

У меня есть еще одно свидетельство от человека, который как-то рассказал мне (я опубликовала это в наших еженедельных «Жемчужинах Мудрости» в колонке «Я ЕСМЬ свидетель») о женщине, которая совершила переход и осознала, что учение Владык – правильный путь. Дело было так. Родился ребенок – девочка, которая примерно в возрасте двух лет попала на встречу, где собрались все члены семьи. Там малышка узнала в себе бабушку всех присутствующих, вспомнила, как ее звали, кто был ее мужем, кто детьми, и всё такое. Но самое забавное то, что все помнили, что эта женщина, когда была их бабушкой, строго придерживалась христианских взглядов. Ее оскорбило, когда один из ее детей решил стать теософом и изучать теософию под руководством Эль Моррии и Кутхуми. Она была очень несчастна из-за этого и говорила людям, что когда

попадет на небеса, то спросит Иисуса, и Иисус ответит ей, какое учение правильное.

Итак, она попала на небеса, и хотя мы не знаем, что произошло на небесах, так как маленькая девочка не помнит, но высшим доказательством служит то, что она перевоплотилась в семье учеников Вознесенных Владык. И когда ей показали запись того, что случилось с ней, когда ей было два года, она поняла: это был урок, который она должна была усвоить, а именно терпимость и осознание того, что путь учений Вознесенных Владык – это действительно исполнение христианства и иудейско-христианской традиции.

Из рассказов об околосмертных переживаниях мы не должны делать вывод, что мы все идем «в лучшее место», как сказал Брайан Вайс, и что не нужно работать над собственным спасением «со страхом и трепетом». ОСП не означают, что от нас не потребуется испытать на себе последствия своих действий. Когда Моуди заявляет, что обзор жизни сам по себе является достаточным наказанием, он глубоко заблуждается. Как сказал Иисус: «...заблуждаетесь, не зная Писаний». «Бог поругаем не бывает». Закон Бога, то есть закон кармы, поругаем не бывает: «...что посеет человек, то и пожнет».

Когда я была маленьким ребенком, мой отец, глядя на меня, [однажды] заметил: «Всё это вернется к тебе». Он сказал это по опыту, а не потому, что был религиозным человеком. Моуди ошибается, когда говорит, что кто-то вроде нацистского преступника будет наказан тем, что он просто увидит и поймет боль, которую причинил.

Дело в том, что околосмертные переживания не дают нам достаточно информации о загробной жизни, чтобы знать, потребует ли Бог от нас искупления за наши действия здесь или после смерти. Моуди истолковывает всеобъемлющие любовь и принятие, излучаемые существом Света, как доказательство того, что после смерти нет ни награды, ни наказания. Я объясняла, что душа мгновенно видит, что правильно, а что нет. Существо Света нет необходимости судить и осуждать.

Уже в момент видения и внутреннего знания человек испытывает глубокое желание все исправить, поэтому можно поместить эту душу туда, где она переделает прошлое. Моуди приходит к выводу,

что в большинстве случаев околосмертных переживаний модель вознаграждение-наказание в загробной жизни отвергается и не признается даже теми, кто привык мыслить в таких терминах. К своему великому изумлению, они обнаружили, что, даже когда их самые очевидные и самые греховные поступки были явлены им существом Света, существо отвечало не гневом и яростью, а скорее пониманием и даже юмором.

Моуди, по-видимому, не думает, что любящий и понимающий Бог мог бы требовать от души алхимии искупления. Реальность же такова, что хотя Бог не осуждает, Он все же требует, чтобы мы уравнивали свои долги перед каждой частью жизни.

После смерти вы пройдете через обзор жизни. Вы будете стоять перед Владыками Кармы в присутствии вашего Святого Я Христа, которое является вашим защитником, а также вашим судьей. Вы увидите все поступки на фоне закона Божьего, и вам станет ясно, какова ваша карма, какие обязанности вы должны выполнить на Terre, прежде чем сможете окончить школу Земли. Если у вас остались незаконченные дела и невыученные уроки, Владыки Кармы отправят вашу душу обратно в воплощение после пребывания в священнообители или городе Света. Здесь вы будете выучивать уроки для следующего круга на Земле. В осуждении нет необходимости, ибо Вознесенные Владыки никогда не занимаются осуждением. Они имеют дело с реальностью, а реальность такова, какова она есть.

Безусловная любовь – вот определение кармы. Мне бы хотелось, чтобы вы это понимали. Карма возвращает возлюбленному сыну или дочери Бога ровно то, что он выслал в мир. Во Вселенной нет большей любви, чем в Божьем законе кармы. Ощущая на себе следствия и причины, которые мы привели в движение, мы учимся закону круга и урокам последствий за свои действия и бездействия в отношении каждой части жизни.

Карма учит нас любить, и любить, и любить так, как не может научить (и не учит) никакой другой процесс. Вы не сможете почувствовать боль, которую причинили кому-то другому, если не испытаете ее сами. Вы не сможете развить в себе сострадание, раскаяние, сочувствие, смирение, милосердие, чувствительность к жизни, если нет закона кармы, который бы научил вас. Закон кармы на са-

мом деле есть закон любви, научающий нас поступать с другими так, как мы бы хотели, чтобы они поступали с нами. Это необходимо для развития души.

Закон кармы учит нас выплачивать наши долги, что является почетным правом сыновей и дочерей Бога, учит молиться: «Прости нам долги наши, как и мы прощаем должникам нашим» и платить эти долги своевременно. Платить в срок – вот название игры жизни и любви. Именно потому, что Бог любит нас, Он позволяет нашей карме вернуться к нам. Мы ее сотворили. Мы должны и *растворить*. Только так мы можем исполнить цель своего существования как создатели Бога Отца-Матери.

Я хотела бы зачитать вам короткий отрывок из книги «Астрология Четырех Всадников».

В беседах с христианами я обнаружила, что они отрицают закон кармы. Основываясь на некоторых отрывках Посланий, подчеркивающих спасение верою и благодатью, они говорят, что добрые дела, хотя и важная часть христианской жизни, не являются гарантией спасения. И они говорят, что поскольку Христос умер за наши грехи, мы не обязаны платить за них. Я верю, что мы спасены благодатью нашего Господа и Спасителя Иисуса Христа, но я также верю, что истинный смысл спасения в том, что благодать Иисуса, посредством реинкарнации, предоставляет нам время и пространство для искупления наших проступков и ошибок.

Книга «Астрология Четырех Всадников» содержит детальное понимание того, почему и как Иисус является нашим Господом и Спасителем. Ошибка западного мышления, особенно христианского, состоит в том, что удовольствие – это хорошо, а боль – плохо. На самом деле боль – это обратная сторона блаженства. Это та сторона, что испытывает последствия не-блаженства. Боль – наставник, учитель, очиститель, модификатор. Это «огонь расплавляющий». Боль необходима на нашем уровне развития. Она учит нас устранять причины боли и приводить в движение причины блаженства на пути воссоединения с сердцем Бога.

Бог позволяет нам переживать последствия каждого импульса мысли и чувства, чтобы мы могли определить и облагородить свое

призвание быть Его сотворцами. В каждый момент дня и ночи мы творим. Слова, которые мы произносим, – наши творения. Они чаши, несущие энергию живым существам. Энергия, которую мы квалифицируем своими мыслями и намерениями, своими желаниями и эмоциями, своей ненавистью или любовью, – всё это карма. Наши действия приводят в движение события, что вызывают последствия, а последствия запускают другие действия, которые в свою очередь имеют эффект бумеранга.

Осознание нашего могущественного Я ЕСМЬ Присутствия как источника света, энергии и сознания Бога, текущих через наши сердца, умы, души, дух, чакры, является началом осознания себя как продолжения Бога. Хочу, чтобы вы осознали: ваше Я ЕСМЬ Присутствие парит сейчас над вами как Я ЕСМЬ ТО ЧТО Я ЕСМЬ – средоточие вечного источника Жизни. Из этого Присутствия вытекает река жизни, движущийся поток Реальности. Это жизнь, энергия и сознание. Когда она проходит через вас, вы высвобождаете ее через четыре нижних тела, через семь чакр, через слова, чувства и так далее. И она распространяется, кружит вокруг Земли и влияет на всю жизнь на планете. Это делает вас сотворцами Бога. Он даровал вам безграничную энергию, свободную волю, доступ к Истоку и способность брать Свет и вливать его в выбранную вами форму.

Только Бог и Его дети способны творить. Акт творения влечет за собой огромную ответственность. Лишь закон кармы научит нас, что такое ответственность. Поэтому, если мы хотим творить и готовы взять на себя ответственность за свои творения, мы должны принять закон кармы как мерило. Наш ежедневный урожай хорошей и плохой кармы говорит нам о качестве того, что мы посеяли.

Некоторые люди спрашивают: «Если загробная жизнь так прекрасна, почему бы нам не покончить с собой, чтобы вернуться к ней?» Доктор Моуди обнаружил, что те, кто после самоубийства испытал околосмертные переживания, описывали неприятный опыт. Конфликты, противоречия, от которых они пытались сбежать, никуда не девались. Моуди пишет: «Человек был подавлен смертью своей жены, застрелился, умер, но в итоге возвращен к жизни. Он говорит: “Я не пошел туда, где была моя жена. Я попал в ужасное место. Я

сразу понял, какую ошибку совершил. Я подумал: лучше бы я этого не делал”».

Могу сказать вам – в девяноста девяти процентах случаев те, кто пытается, совершив самоубийство, последовать за ушедшими близкими, никогда не попадают туда, куда пошли их любимые. Это иллюзия демонов самоубийства, которые издеваются над людьми, чтобы они ушли из жизни прежде, чем исполнят цель жизни. Мы должны быть чрезвычайно бдительными, если мы знаем о людях, которые склонны к самоубийству, а также внимательными в отношении мысленных проекций. Они очень агрессивны, поэтому я называю их агрессивным ментальным внушением, что может бомбардировать ум, когда он слаб или обременен, терзая, угнетая ум, чтобы убедить его склонить душу к самоубийству.

Вознесенные Владыки говорят нам, что «наградой» за самоубийство становится немедленное перевоплощение: душа помещается в новое тело младенца и отправляется ровно в те же обстоятельства и ситуацию. И пока человек, совершивший самоубийство, имеет заслуги – заслуги хорошей кармы, он будет сразу же перевоплощаться, чтобы ему никогда и в голову не приходило, что самоубийство избавляет от ответственности или неприятных ситуаций.

Другой молодой человек, пытавшийся покончить жизнь самоубийством, описывал образы каких-то ужасных существ, хватавших и царапавших его. «Это было что-то вроде погружения в Дантов ад», – поделился он. Другие, пережившие это неприятное состояние чистилища, отмечали, что у них было чувство, что они остались бы там надолго, если бы им не позволили вернуться в свои тела.

Это место огромной тьмы. И когда люди не могут передвигаться, не накопили Свет в своих чакрах, не сохранили свою духовную энергию, они не могут выйти из этих областей тьмы. Поэтому, чтобы вызволить их из этих условий, требуются призывы воплощенных людей к ангелам Света. Если у них остались на земле близкие, кто религиозен и знает, как воздавать призывы, то они могут выйти оттуда. Ангелы должны спасти их, а им нужно знать, что ангелы – добрые существа, которые приходят им на помощь. Моуди пишет: «Это было их наказанием за нарушение правил – попытки освободиться от задания выполнить определенную цель в жизни».

Когда мы впервые начали бороться с абортами и распространением абортот, я поместила наклейку на бампер, которую использовали многие люди. Она гласила: «Аборт – предумышленное убийство Бога». Я скажу то же самое о самоубийстве: самоубийство – предумышленное убийство Бога. Поскольку нам ошибочно говорили, что Иисус – единственный, кто имеет Бога в себе, и что мы можем достичь спасения только через него, а не став подобными ему, то преобладает чувство никчемности жизни, очень тонкое и подсознательное.

Если бы люди действительно знали, что являются Богом, что Бог – это их сердце, ум и дух и что их тело – тело Божественной Матери, они относились бы к своей жизни, своему существу и своим детям с чувством святости. Они рассматривали бы тело не просто как тело, которое можно абортотировать или с которым можно покончить, совершив самоубийство, но как храм Бога живого, в котором бессмертная душа нуждается, чтобы пройти свое развитие на земле.

Когда мы прерываем жизнь ребенка в утробе, мы прерываем возможность души, чье время родиться на Земле пришло именно в этот момент, точно в этот астрологический момент. И поэтому мы должны помочь беременным женщинам найти дом для их нерожденных детей. Многим родившимся детям Владыки Кармы назначили приемных родителей. Возможно, им даже не предназначено жить с родителями, которые произвели их на свет. Нам нужно сделать так, чтобы женщинам было комфортно иметь детей, а также чтобы люди вернулись к чувствительности к жизни и понимали, что душа в теле, даже если телу от трех дней до недели, обладает чувствительностью и, подвергаясь абортоту, получает травму, так же как и вы получили бы травму, если бы вас ограбили, изнасиловали и зарезали в Центральном парке в Нью-Йорке.

Тело нерожденного младенца обладает чувствительностью, а системы, которые используются для прерывания жизни, просто ужасны. Проводится ли абортот путем введения солевого раствора или хирургически, ребенок чувствует происходящее, как почувствовал бы его взрослый. Душа проходит через это, и я видела, как эти души покидают тело после абортота. Они травмированы. Они плачут, кри-

чат, стенают не только из-за боли, но и потому, что им так нужно было родиться и жить именно в это время.

Итак, быть сотворцом Бога – огромная ответственность. А когда люди становятся равнодушными к нерожденным, они становятся безразличными и к самоубийствам, к эвтаназии, ко всем другим способам прекращения жизни, которыми они хотят прерывать жизнь, вместо того чтобы отдать это право Всемогущему Богу. Бог дает дыхание жизни и забирает дыхание жизни, и, как только ребенок зачат, мы должны позволить этой жизни развиваться своим чередом.

Вознесенные Владыки не против планирования семьи и не против мер по регулированию рождаемости. Но абортот не является мерой регулирования рождаемости. Зачатие и жизнь в утробе – это обязательство. Мы живем в утробе Матери. Мы беспомощные дети. Нам дано чрево этого космоса, чтобы выжить. Мы так же беспомощны, как крошечные младенцы перед лицом ядерной войны, страшных болезней или рака. И мы тоже можем уйти с экрана жизни. Я хочу сказать, что ни один из нас не имеет постоянной идентичности в Боге, пока мы не достигнем воссоединения с Ним. Это то, что ищет ребенок в утробе матери. Это то, что вы ищете. Поскольку мы безжалостны к другим, кто приходит за жизнью, мы увидим, что карма возвращается к нам. И сегодня, боюсь, мы увидим, как эта карма вернется к нашему народу и ко всем народам планеты.

В моих словах нет никакого осуждения, потому что я понимаю, как много людей за эти годы попались в ловушку абортот. Но когда вы думаете об околосмертных переживаниях, я прошу вас поразмышлять, насколько драгоценна жизнь людей в глазах Бога, раз Он дарует им опыт умирания. Давайте также признаем, что жизнь в утробе столь же драгоценна, как и наша.

Некоторые оэспешники сообщили, что видели неприятное место, когда путешествовали в духовную сферу. Существование этого места показывает, что есть и другие места, кроме царства Света, куда люди уходят после смерти. Это место располагалось между физическим и духовным мирами. Моуди описывает его как «область растерянных духов». Это некая область астрального плана.

Сейчас подумайте о себе как об уровнях сознания: сознание вы ощущаете в области между чакрой сердца и третьим глазом; подсознание охватывает чакру солнечного сплетения и чакру души; ниже [чакры души] идет бессознательное; сверхсознание находится над нами [выше чакры третьего глаза]. Мы существуем как бы слоями, ибо от точки сознательного ума тянется нисходящая шкала уровней. Астральный план один, но у него тридцать три главных уровня.

Итак, астральный план начинается здесь [Мать поднимает руки примерно на уровень солнечного сплетения, немного ниже сердца]. Это [первый] и наименее плотный уровень. На всё более и более низких уровнях пребывают те, у кого всё более и более тяжелая карма. В самой глубине астрального плана – царство смерти и ада. Первый, наивысший уровень астрального плана связан больше с иллюзиями, заблуждениями и не очень серьезными нарушениями жизни. Оттуда можно выбраться. Самый нижний уровень – тридцать третий. Придется опуститься на много уровней, прежде чем попасть сюда – в место абсолютного зла, тьмы, семени Сатаны и падших ангелов.

Аналогичным образом от уровня сознательного ума восходит эфирный план с тридцатью тремя уровнями сознания. Первый уровень эфирного плана [Мать поднимает руки примерно на уровень чакры горла] подобен детскому саду, затем вы поднимаетесь всё выше и выше и, наконец, достигаете тридцать третьего уровня – наивысшего уровня небесного мира. Вы можете начать с первого уровня и развиваться по мере обучения на нем, а затем перейти на последующие уровни.

Так вот, царство растерянных духов, о котором говорит Моуди, находится где-то на астральном плане, на одном из уровней нисходящей шкалы. Оэспешники говорили, что люди застряли в этом месте, потому что не могли отказаться от своих привязанностей к физическому миру.

Гаутама Будда передал великое учение о том, что страдание порождается желанием, которое привязывает нас к этому миру и закону перерождения. Законное желание – это желание воплощать Бога и все Его качества, желание быть тем, кто вы есть на самом деле, поскольку вы воистину проявленный Бог. Незаконным желанием

является желание управлять людьми и обстоятельствами в корыстных целях.

В буддийской проповеди Сутта-Нипата Гаутама наставляет: «Когда человек изучил мир сверху донизу, когда в мире нет ничего, что могло бы вызвать вспышку волнения, тогда он становится человеком, свободным от приступов гнева, трепета желаний, становится спокойным. Он превзошел старость, превзошел рождения».

Эти недоумевающие духи были привязаны к какому-то предмету, человеку или привычке. Они выглядели унылыми. Их сознание было ограничено. Они должны были оставаться там до тех пор, пока не разрешат свои проблемы, что держали их в плену.

Вся неразрешенность в жизни основана на нежелании души предать себя воле Бога. Нежелание примириться с волей Бога лежит в основе всех других физических и духовных борений. Мы боремся против воли Бога. Иисус сказал Савлу из Тарса, который стал апостолом Павлом: «Трудно тебе идти против рожна».

Рожон, против которого мы идем, есть воля Божья, закон Божий, который гласит: «Вот путь, идите по нему». Если вы выйдете за рамки Закона, то вы не будете защищены и вам придется иметь дело с последствиями своих действий. Я снова и снова видела в душах, страдавших от тяжелых, обременительных проблем (находившихся на самом глубоком уровне их существа – в бессознательном), что они никогда по-настоящему не примирились с Богом и не отдавали Ему свою жизнь. Пока вы этого не сделаете, жизнь непременно будет борьбой и войной в членах ваших. Мы воюем внутри себя – не-я и истинное Я. Не-я должно сдаться, а мы должны облачиться в живую истинную Реальность. Потому мы говорим: «О, Иисус, радость желаний нашей души!»

Что касается сбитых с толку духов, один оэспешник сообщал: «Они, кажется, постоянно в движении, не знают, куда идти, за кем следовать и что искать. Они начинали идти прямо, потом сворачивали налево, делали несколько шагов и сворачивали направо, абсолютно ничего не делая». Это описание корабля без руля, капитана или компаса. Тот, кто лишен любви к воле Божьей, не будет иметь направления ни в этой жизни, ни в следующей. Только когда

он твердо сосредоточен на Полярной звезде бытия – Я ЕСМЬ При-  
сутствии, достигнет он своих краткосрочных и долгосрочных целей.

Другой оэспешник рассказывал об этих «неуправляемых кораб-  
лях»: «Что-то связывает их, потому что все они, кажется, сильно  
сгорблены и смотрят вниз. Они сбиты с толку, не знают, кто они и  
что они. Похоже, они потеряли всякое представление о том, кто они  
такие. У них нет никакой идентичности». Если вы позволите себе  
войти в это состояние, вы можете не выйти из него в течение поко-  
лений или столетий по земным меркам. Единственный способ  
выбраться из этой области астрального плана – призвать Господа по-  
слать силы Света, чтобы они освободили вас.

Эти развоплощенные, «безводные облака», как описывал их [апо-  
стол] Иуда, подобны сегодняшним облакам над Лос-Анджелесом,  
напомнившим мне одного оэспешника, описания призраков которого  
я прочла: «Они были в основном прозрачными. Кажется, их там ве-  
ликое множество».

Эти существа не могут общаться с живущими на Земле, хотя и  
пытаются. Другой человек сообщал, что видел в одном из этих су-  
ществ женщину, которая пыталась поговорить со своими  
маленькими детьми и матерью, жившими в одном доме. Она стара-  
лась заставить их поступать правильно, измениться, чтобы их не  
бросили, как ее. «Не поступайте так, как я, чтобы с вами не случилось  
то же самое. Делайте что-нибудь для других, чтобы вас не оставили».  
Казалось, в этом доме не было любви и она пыталась искупить соде-  
янное. Эти люди свидетельствовали об астральном плане.

Перед другими оэспешниками астральный план предстал более  
пугающим, устрашающим образом. Только три процента испытав-  
ших околосмертные переживания описывают их как пребывание в  
аду. Вот один из таких примеров. Женщина сказала, что ее око-  
лосмертные опыты не имеют никаких положительных сторон. «Там  
были призраки ужасных существ, хватавшие и царапавшие меня се-  
рыми студенистыми конечностями. Звуки их гортанных стонов и  
неописуемая вонь все еще остаются со мной сорок один год спустя.  
Я спаслась, сказав этим тварям, что они не такие плохие, как притво-  
ряются, и что я люблю их». Женщина поведала, что, хотя опыт был  
негативным, ее жизнь впоследствии приняла позитивный оборот.

Она заинтересовалась религиозными, философскими и научными  
вопросами. Она стала писателем, изобретателем и преподавателем.

Растерянные духи – это те, в ком погасла Божественная искра.  
Они провели очень много жизней, не обращая никакого внимания  
на Бога. Они растратили священный огонь в своих чакрах. Без огня  
Матери, огня Троицы внутри вас, вы были бы такими же, как они.  
Иуда сказал о них: «...звезды блуждающие, которым блюдетс я мрак  
тьмы навеки».

Божественная искра снова должна быть помещена и зажжена в  
них, что исполняется через живого Спасителя Иисуса Христа. Что-  
бы это произошло с ними, то есть чтобы Иисус снова вдохнул в них  
дыхание Святого Духа и даровал им Божественную идентичность,  
они должны воплотиться. Как я уже сказала, тел сегодня очень ма-  
ло. И Владыки Кармы выбирают души, которые с наибольшей  
вероятностью сбалансируют свою карму и внесут вклад в развитие  
цивилизации в наше время.

Эти существа, растерянные развоплощенные, имеют очень тяже-  
лую карму. В начале им было даровано то же количество Света, что  
вам, мне и тем, кто стал Вознесенными Владыками. Мы все начина-  
ли одинаково. Мы все получили равное количество Света, и что мы  
сделали с ним, то мы сделали с ним. Так что где-то по дороге эти  
индивидуумы растратили этот Свет. Таким образом, у них нет  
направления, нет внутреннего Я, которое указывало бы им на цель,  
и это крайне прискорбное состояние.

Если вас обучает Архангел Михаил и у вас пробуждена психиче-  
ская память или ясновидение, вы можете вспомнить, как сходили с  
Архангелом Михаилом на эти низшие уровни, чтобы помочь ду-  
шам, которые потеряны и пойманы в ловушку, найти среди них тех,  
кого можно поднять на более высокие уровни. Эти услуги и заступ-  
ничество вы сможете оказывать, когда разовьете моментум велений  
и служения с Архангелом Михаилом.

Описания того, что происходит после самоубийства, и людей,  
удерживаемых в царстве растерянных духов, подтверждают принцип  
кармы. Они показывают, что существует причинно-следственная  
связь между поступками в жизни и местом, куда попадает душа по-  
сле смерти. Мы все будем определены на один из уровней

астрального плана или эфирного плана, когда уйдем с экрана жизни, если только наше достижение не будет таким, что сразу после завершения жизни мы совершим вознесение. Вы можете перейти в более высокий класс, пока находитесь в воплощении. Это важный ключ.

Околосмертные переживания показывают различные уровни эфирного плана. Оэспешники описывали города Света, библиотеки и учреждения. Моуди пишет: «Другие описывают целое царство загробной жизни, предназначенное отдельно для тех, кто страстно стремится к знаниям». Еще один человек описал реку: «Она выглядела точно как в Библии. У нее была гладкая поверхность. За рекой виднелось место необыкновенной красоты. Там так спокойно и умиротворенно, что хочется отдохнуть. Нет никакой тьмы».

Одна женщина описывала большой университет, где люди вели глубокие беседы о мире между собой. Другой человек, свидетельствуя о состоянии сознания, в котором доступно все, что пожелаешь, сказал: «Если вы думаете о том, что хотите узнать, то оно появляется перед вами для изучения». Это характерная черта дэвачана. Женщина говорила: «Вдалеке я видела город. Там были здания, отдельные здания. Они сверкали белизной. Люди там были счастливы. Там поблескивала вода, били фонтаны; полагаю, это был город Света».

Молодая женщина, работавшая у нас в Ройял-Тетон-рэнч в Монтане, в 1973 году получила околосмертное переживание. Она попала в аварию. Очнувшись в больнице, она не могла вспомнить произошедшего. Вот все, что она вспомнила:

Я только помню, как летела в пустой крошечной тьме. Я на самом деле сама не могла облечь это в слова, пока позднее не прочла книгу Раймонда Моуди «Жизнь после жизни».

Мне казалось, я лечу сквозь что-то, яркие огни надвигались на меня. А потом я оказалась в некоем месте, преисполненном покоя. Я не помню просмотра жизни, лишь помню, как стояла перед прекрасным существом, которое я считала Богом. Оно приняло вид любящего старца. Думаю, оно приняло форму, которую мне нужно было увидеть. Я выросла в католической церкви, где мне внушали страх, чувство вины и всё тому подобное. Я почти превратилась в атеиста. Я знала, что верю в

Бога, но в подростковом возрасте мне было очень тяжело, так как мои родители не ладили между собой. Я просто очень обиделась на Бога, я не верила, что там что-то есть. Бог не создал бы мир таким.

Фигура так ослепительно светилась, что, казалось, свет был самой сущностью этого образа. Существо продолжило говорить: «Ты готова умереть?» Когда я проснулась и лежала в больнице, я все время слышала эти слова: «Ты готова умереть?» На самом деле существо не произносило них. Всё было вибрацией. Оно показывало мне, что я была частью его и частью этого света. Моя душа была каплей из океана. Я была частью Бога, и Бог давал мне свет, и я могла взять этот свет и делать с ним всё, что захочу.

Существо показало, что я сделала со светом, и спросило, хочу ли я умереть и достигла ли того, чего хотела в этой жизни. Я испытала огромную благодарность, когда мне показали: то, что я делала, не стоило того. У меня было чувство, что я прошу о том, чтобы вернуться и действительно что-то сделать со своей жизнью.

После этого переживания молодая женщина начала активные духовные поиски. «Я полностью изменилась, – сказала она. – Я хотела сосредоточить свою жизнь вокруг Бога. Все, чего я желала, – это выяснить, в чем смысл жизни». Она начала поиск, который привел ее в разные духовные организации. Наконец, в 1977 году она нашла книгу Кутхуми и Джвал Кула «Человеческая аура». По ее словам, о правильности учений ей сказала сосредоточенность на свете Бога и Я ЕСМЬ Присутствия.

Она продолжает:

Прочитав книгу, я осознала чистоту этого учения. Все остальные группы, в которые я попадала, либо использовали свет, чтобы заработать деньги, либо эгоистично продвигали себя. Но это было первое из найденного, что приносило пользу душе и поднимало на более высокий уровень. Именно это показал мне Бог: необходимо продолжать подниматься на более высокий уровень, чтобы достичь места, где вы можете быть с Богом. Это я и искала.

Когда она пришла на свою первую службу, она увидела в продаже вот этот лик. [Мать показывает изображение Саната Кумары как Ветхого Днями.] Это старинное изображение Бога, и мы использовали его для сосредоточения на великом гуру Санате Кумаре. Она сказала, что это тот, кого она видела в своем околосмертном опыте. С тех пор этот человек работает в штате наших сотрудников.

Выборы, которые вы делаете в этой жизни, и выборы, который вы сделали в предыдущих жизнях, определяют, в какую октаву вы будете определены, когда ваша душа совершит переход, называемый смертью. Если вы не закончили то, зачем пришли сюда, то можете не попасть в лучшее место. Чтобы добраться до высших октав Света, вы должны развить моментум священного огня в сердце. Способ сделать это – фокусировать и дарить любовь, не просто человеческую любовь, но Божественную любовь, духовную любовь и сострадание, которые удовлетворяют человеческие потребности и одновременно превосходят их.

После смерти нет элемента выбора. Вы должны пожинать то, что посеяли, находясь на Земле в физическом теле. Вознесенные Владыки учат, что вы можете уравновесить больше всего кармы, когда находитесь в физическом воплощении. Когда вы не в физическом воплощении, вы не на плане причины и следствия. Вы на плане следствия. Сделав свои выборы, вы должны теперь узнать последствия. Ваши выборы в этой и всех предыдущих жизнях определяют, в какую октаву вы пойдете, когда умрете. Это не значит, что у вас не будет свободы воли после смерти, в определенных рамках она может применяться.

В некоторых случаях, как в фильме «Призрак», отдельным душам разрешено задержаться по определенным причинам. Кто-то сможет это сделать, кто-то нет. Нигде во Вселенной нет никакой несправедливости. Вы должны утверждать это как мантру всякий раз, когда чувствуете несправедливость в свой адрес, потому что Бог справедлив (в самом высоком смысле слова), и с вами будут обращаться справедливо.

Владыки Кармы и Я Христа определяют, может ли человек исполнить свои выборы после смерти. Растерянные духи, кого видели бродящими по астральному плану в виде призраков, находились там

по двум причинам. Во-первых, они никогда не развивали Божественную искру, которую даровал им Бог. Они просто жили ради удовольствий и собственных эгоистичных устремлений. Они не приумножали пламя сердца, поэтому, когда попали на другую сторону, в них не было священного огня, который подтолкнул бы их в более высокие октавы. Во-вторых, они все еще были привязаны к плотским удовольствиям. Они жертвы своих желаний. Желание движет всеми уровнями существа. Ваше сердце там, где ваши желания. Ваши желания там, где ваше сердце, и это определяет, где вы будете в этой жизни и в будущей. Мы – результат своих желаний. Мы идем туда, куда нас толкают наши желания. Они похожи на подвесной мотор в моторной лодке.

Если вы хотите продолжать жить человеческой жизнью в той или иной форме, вам нужно сбалансировать свою карму на земле, чтобы иметь возможность жить в золотых эфирных городах Света. Небольшое страдание, большая самодисциплина, твердая решимость делать то, что вы должны делать, нравится вам это или нет, представят вам огромные возможности в грядущей вечности.

Эфирные города света находятся в эфирной октаве. Они совпадают с Землей, но мы не воспринимаем их из-за своей более низкой вибрации. В этих городах есть всё то великолепное, о чем только можно подумать, мечтая о золотом веке. В высших октавах сохраняются форма, опыт, культура, цивилизация и семьи. Но они в более идеальном состоянии и находятся в эфирном теле, а не в физическом. Эфирное тело не эфемерно. Не путайте эти слова. Эфирное тело реально. Фактически в сравнении с ним именно физическое тело кажется непостоянным, эфемерным и, в конечном счете, нереальным из-за скорости своего распада. Эфирное тело – это непреходящее тело Света.

Люди проявляют Свет, элементы [сознания] Бога и своего внутреннего Христа. Несмотря на множество интересных вещей, которых с нетерпением ждут в XXI веке, таких как достижения в области технологий и космических исследований, вам нужно помнить, что эксперименты в материи могут буквально продолжаться вечно.



Вы можете заставлять себя возвращаться к физической жизни постоянно, но пока вы заперты на физическом плане, вы заперты в ограниченном состоянии, заперты в смертности и заперты в ситуации, которая потенциально может обернуться как трагедией, так и триумфом. Также человеку свойственно стареть.

Вам не нужно постоянно возвращаться сюда, чтобы наслаждаться переживаниями в жизни. Физический план – это мухоловка. Как только вы входите в него, вы не можете из него выйти, потому что чем больше вы в нем, тем больше он вам нравится и тем больше вы хотите быть его частью. И тогда желание наделяет мир иллюзий всё большей и большей реальностью.

Итак, сейчас вы заперты в карме и кармообразующем желании, а карма порождает кармическую плотность, притупляя чувства и ум и вызывая яд невежества о себе самом, великом Божественном Я и Законе. Карма же невежества производит еще большее невежество, и вы уже не можете найти свой путь обратно в сияющий город Света.

В такой момент вы отчаянно нуждаетесь в Вознесенных Владыках. Вам нужен учитель, посланник, гуру, чтобы вести вас и вложить вашу руку в руку Владык. Но именно в этот момент вы верите, что раз вы адаптировались к планам иллюзий, то якобы находитесь в безопасности и не нуждаетесь ни в ком и ни в чем, кроме своего хитроумного плотского ума, самого многоумного из всех приятелей, которых вы знаете.

Привязанные к колесу перерождения, входя в свое ограниченное и самодовольное существование и выходя из него, теперь вы подвергаетесь опасности нарушать законы Бога неосознанно. Но нет гарантии, что вы перевоплотитесь среди просветленных, которые выведут вас из вашего кармического лабиринта. Мы видим, что Иисус продиктовал эти слова Иоанну Возлюбленному. Они записаны в Книге Откровения [глава 3, стихи с 14-го по 19-й]:

...так говорит Аминь, свидетель верный и истинный, начало создания Божия: знаю твои дела; ты ни холоден, ни горяч; о, если бы ты был холоден или горяч! Но, как ты тепл, а не горяч и не холоден, то извергну тебя из уст Моих. Ибо ты говоришь: «я богат, разбогател и ни в чем не имею нужды»; а не знаешь, что ты несчастен, и жалок, и нищ, и слеп, и наг. Советую тебе

купить у Меня золото, огнем очищенное, чтобы тебе обогатиться, и белую одежду, чтобы одеться и чтобы не видна была срамота наготы твоей, и глазною мазью помажь глаза твои, чтобы видеть. Кого Я люблю, тех обличаю и наказываю. Итак, будь ревностен и покайся.

Этот лабиринт является небесным миром наоборот. Его описали прошедшие через околосмертные переживания. Это иллюзия сил зла, призванная не дать вам достичь этого сияющего города. Это зло, которое всегда создает энергетическую завесу. Вот что такое зло (*evil*) – энергетическая завеса (*energy veil*).

Если вы хотите жить в эфирной октаве и во всех прекрасных местах, которые люди видели в околосмертных опытах, вам нужно соткать бессмертное солнечное тело. Его называют цельнотканым одеянием или брачной одеждой. В притче о брачном пиршестве царь обращается к человеку, не имевшему брачного одеяния, и спрашивает: «Друг, как ты вошел сюда не в брачной одежде?» И он приказал бросить человека во тьму внешнюю. Внешняя тьма и есть астральный план, а место бракосочетания – место венчания души с Христом живым. Чтобы войти в эту октаву эфирного плана, вы должны иметь вокруг себя оболочку света – покров эфирного одеяния.

Вы не можете усовершенствовать то, что не способно вместить совершенство. Астральный план не способен и физический план не способен. Совершенство может существовать и существует в эфирной октаве. Мое предупреждение вам: будьте осторожны! Вы можете оказаться пойманными на различных уровнях астрального плана и с трудом выбраться в обозримом будущем.

Поэтому наша работа на земле состоит в том, чтобы сбалансировать свою карму, сделать мир лучшим местом и улучшить условия для человеческой эволюции, насколько возможно. Мы должны сделать это для себя и своих детей и оставить следы на песках времен, которые скажут: «Есть другой план [сознания], еще один класс, есть еще одно место, где можно исполнить цель своего существования и все свои мечты. Нет конца возможностям, когда вы уравновесите свою карму и снова сможете быть со своим близнецовым пламенем и всеми теми душами, которые являются частью вашей эволюции».

Как мы должны прожить свою жизнь на земле? Цель в том, чтобы максимально приблизить небесный мир к Земле. Но не для того, чтобы стать материалистами – в том смысле, что мы настолько привязаны к материальному миру, что упускаем победу *над* материальным миром, которую нам предназначено одержать.

Эта победа даст нам свободу выбора – находиться в физической октаве, если мы хотим в ней пребывать для исполнения конкретной миссии, но не быть подверженными карме, поскольку мы сбалансировали ее. Следовательно, мы сможем служить жизни в гораздо более значимой роли и иметь возможность не возвращаться на физический план, но вносить свой вклад во многие эволюции космоса, что развиваются в эфирной октаве.

Вот пролог, который я для вас приготовила, чтобы вы поняли, о чем я говорю, рассматривая фильм «Коматозники».

Фильм «Коматозники» учит нас карме. Его основная идея резюмируется Нельсоном, главным героем, когда он говорит: «Все имеет значение. Все, что мы делаем, имеет значение». Что ж, если церкви не учат карме как жатве наших посевов, то пусть этому учат фильмы. [Аплудисменты.]

Фильм имеет ряд недостатков в том, чему учит. Я буду обсуждать их по мере разбора фильма. Сначала я кратко изложу сюжет. Группа из пяти студентов-медиков с высоким средним баллом решила выяснить, действительно ли существует жизнь после смерти. Они знают об околосмертных переживаниях. Они по очереди убивают друг друга с помощью медицинского оборудования.

Они подключены к ЭКГ (электрокардиографу) и ЭЭГ (электроэнцефалографу), так что можно определить, когда их сердце перестает биться и мозг мертв. Они понижают температуру своего тела при помощи термоодеяла для уменьшения опасности повреждения мозга. Они останавливают сердце электрошоком от дефибриллятора. Когда они умирают, ЭКГ и ЭЭГ перестают регистрировать мозговые и сердечные волны, показывая только прямую линию.

Я попросила врача проанализировать эту процедуру. Он говорит, что, конечно, можно убить кого-то таким образом, но сомнительно, чтобы все они были успешно реанимированы. «Никогда не знаешь, когда кто-то придет в себя», – говорит он. Он также заметил: «Ско-

рость их восстановления после смерти была нереальной, как и скорость, с которой они повышали и понижали температуру тела».

Вот персонажи: Нельсона играет Кифер Сазерленд. Нельсон – зачинщик. Попыты со смертью – его идея. Он богат и эгоистичен. Он друг Дэвида, но становится его соперником за любовь Рейчел.

Дэвида Лабраччио играет Кевин Бейкон. Дэвид атеист, но посвятил свою жизнь спасению других. В начале фильма он спасает жизнь женщины, рискуя своей медицинской карьерой. Он оперирует ее без разрешения, потому что к прибытию врача было бы уже слишком поздно. За это его отстраняют от обучения в институте на четыре месяца.

Рейчел Манус играет Джулия Робертс. Рейчел умна и красива. Она тепло заботится о пациентах в больнице, но ведет себя отстраненно и холодно с мужчинами – студентами-медиками.

Джо Хёрли играет Уильям Болдуин. Джо патологический бабник. Несмотря на то, что он только что обручился, он пытается несколько раз завести знакомства в ходе фильма. Он взял за правило тайно снимать на видео сексуальные опыты с длинной вереницей своих подружек. Он также записывает секс со своей невестой без ее ведома.

Рэндалла Стекла играет Оливер Платт. Рэндалл в некотором смысле пассивный наблюдатель. Ему не хватает смелости, чтобы испытать клиническую смерть. Его неуместные замечания придают комичности.

Нельсон убеждает Дэвида, Рейчел, Джо и Рэндалла помочь ему умереть. Его цель – увидеть, есть ли что-то после смерти, ибо, по его словам, философия потерпела неудачу, религия потерпела неудачу, и все теперь зависит от науки. Вернувшись к жизни, Нельсон не описывает другим свой опыт в деталях. Он просто говорит: «Там что-то есть. Это обнадеживает».

Когда Нельсон остается один, он начинает видеть странные вещи: переулочек освещен зловещим светом, и он видит раненую собаку с забинтованными лапами, скулящую и ползущую к нему. Он зовет ее: «Ян», – и свет исчезает. Ночью ему снится та же сцена, которую он видел, когда был мертв: он слышит звук выстрела и видит бегущих детей. Выясняется, что бегущие ребята на самом деле

преследуют мальчика в толстовке с капюшоном. Затем он чувствует, что падает, кричит и просыпается в своей постели.

Нельсон открыл астральный план. Иисус сказал: «От дней же Иоанна Крестителя донныне Царство Небесное силою берется, и употребляющие усилие восхищают его». Коматозники решили взять небеса силой. Не так, как это предписано Богом, не в соответствии с Его волей, а из решимости поиграть в Бога, заявляя, что философия и религия потерпели неудачу, так что они теперь пойдут за богом науки и сделают себя богами, доказывая на своих собственных телах, есть ли жизнь после смерти и могут ли они бросить вызов судьбе – умереть и жить снова.

Нельсон не вошел в эфирную октаву. Он отправился на астральный план, и его переживание, как мы увидим, произошло в момент наибольшей внутренней неразрешенности. В другом месте фильма Нельсон идет домой ночью. Когда он переходит улицу, мимо проезжает группа велосипедистов. Кажется, они проходят сквозь него. Бездомная женщина, которая разговаривала сама с собой, поворачивается к нему и говорит: «Да, Нельсон, в конце концов мы все знаем, что мы совершили».

Это признаки того, что для Нельсона завеса между физическим и астральными планами прорвана. Это очень опасно. Люди могут сделать это, принимая наркотики. Они могут сделать это, слушая сатанинский рок, жесткую рок-музыку и различными другими способами, оскверняющими священный огонь в храме тела.

Джо – следующий на остановку сердца. Перед началом он звонит своей невесте и говорит: «Если что-нибудь случится...» Когда она спрашивает: «Что стряслось?» – он отвечает: «Не знаю. Я просто устал». Она явно обеспокоена. Умерев, Джо видит образы раннего детства: как он проходит через родовые пути, как рождается, как женщины восхищаются им в детстве. Затем сцена меняется на женщин и девушек, которых он знал. Мелькают ноги в чулках, губы, руки, груди, глаза и лица. Затем он оживает.

Нельсон становится все больше параноиком. Мальчик [в толстовке с капюшоном] является к нему, когда он один в своей квартире, и нокаутирует его хоккейной клюшкой.

Джо начинает испытывать странные ощущения. Он смотрит на экран телевизора, где идет футбольный матч, но вместо игры видит домашнюю видеозапись, на которой он занимается сексом с девушкой. Она смотрит с экрана и спрашивает: «Почему ты так со мной поступил, Джо?» Он начинает видеть девушек каждый раз, когда смотрит телевизор. Все они – девушки, которым он лгал, и они отвечают ему той же ложью.

Следующим умирает Дэвид. Сначала он видит вспышки недавних событий, а затем возвращается во времени к своим самым ранним воспоминаниям. Он в утробе матери. Затем он видит себя парящим над заснеженными горами и слышит прекрасную музыку. Внезапно до его слуха доносится пение детей на игровой площадке. Когда студенты-медики начинают возвращать его к жизни, он видит идущую к нему маленькую девочку. Дэвид тоже начинает испытывать странные ощущения. Когда он едет в поезде, он слышит голос: «Эй, эй, Лабраччио, спички есть? Я знаю, что есть». Девушка начинает его оскорблять. Он спрашивает: «Я тебя знаю?» Она продолжает оскорблять его.

Следующей умирает Рейчел. Она говорит: «Я потеряла близких мне людей. Я просто хочу убедиться, что они в хорошем месте».

После того как Рейчел вернулась к жизни, Дэвид требует, чтобы Нельсон рассказал о своем опыте. Они обмениваются впечатлениями. Дэвид говорит, что девушка, которую он видел, была Винни Хикс, кого он и другие ребята раньше дразнили на детской площадке.

Нельсон говорит, что мальчик, с которым он встречался, – Билли Махони, которого он знал ребенком.

Джо раскрывает свою привычку снимать на видео.

Нельсон интерпретирует услышанное так: «Мы пережили смерть. Каким-то образом мы физически вернули свои грехи».

Рейчел начинает видеть отца. Когда труп, который она препарировала, оживает и превращается в ее отца, она кричит и выбегает из аудитории.

Джо получает возмездие за свои действия. Когда его невеста, обеспокоенная его телефонным звонком, неожиданно приезжает к нему, она обнаруживает и просматривает его коллекцию видеокассет.

Она понимает, что он не способен иметь здоровые отношения с женщиной. Она спрашивает его: «Какой брак у нас будет, если нет доверия?» – и уходит, разорвав помолвку.

Нельсон вспоминает случай с Билли Махони. Когда Нельсону было девять лет, он вместе с другими мальчишками загнал Билли на дерево. Они начали забрасывать его камнями. Он не удержался, упал и разбился насмерть.

Дэвид навещает Винни Хикс, которая теперь взрослая, замужняя женщина, имеющая дочь и собственный дом. Нельсон идет с ним, потому что боится оставаться один. Нельсон ждет в машине, пока Дэвид заходит в дом Винни. Дэвид извиняется перед Винни. Сначала она отмахивается, как будто ничего не было, но потом признает, что испытывала боль, и прощает Дэвида.

Нельсону начинает казаться, что Билли Махони где-то рядом. В зеркале машины он видит промелькнувший красный капюшон. Он запирает двери и начинает кричать: «Дэвид, помоги!» Даже несмотря на то, что двери заблокированы, Билли внезапно появляется в машине и нападает на Нельсона с топором. Нельсон берет такой же и начинает бороться с Билли. Лезвие приближается к голове Нельсона. Похоже, его убьют. Билли давит с невероятной силой. Потом Дэвид возвращается, и Билли исчезает. Нельсон держит топор и борется с собой.

Вернувшись в город, они обмениваются впечатлениями. Нельсон говорит Джо и Рэндаллу: «Доктор Дэвид считает, что он решил нашу кармическую проблему: искупление, джентльмены».

Дэвид искупил свой грех. Но Нельсон не может искупить свою вину, потому что Билли мертв. Нельсон рассказывает Джо и Стеклу историю Билли. Он говорит, что его отправили в исправительную школу в возрасте девяти лет. Он делится: «Я думал, что заплатил по счетам». Потом он убегает, запрыгивает в машину и бросает Джо и Рэндалла на произвол судьбы.

Тем временем Рейчел и Дэвид обсуждают ее проблему. Дэвид рассказывает ей о Винни. «Я просто попросил у нее прощения, и стало легче», – говорит Дэвид. Рейчел и Дэйв спят вместе. Дэвид получает телефонный звонок от Джо и Стекла, которых Нельсон оставил без денег. Дэвид едет забрать их, а Рейчел остается одна.

Она впадает в некое сонное состояние. Нельсон звонит Рейчел: он снова хочет попробовать умереть, на этот раз в одиночку.

Этот фильм будет иметь много последствий и, безусловно, окажет огромное влияние на психику тех, кто посмотрит его. Он предназначен для того, чтобы выявить бессознательное и подсознательное в каждом из нас и заставить глубоко исследовать самих себя. Итак, я приведу классический психологический анализ главных героев.

В результате эксперимента со смертью все четверо проходят через разрушение границ эго и проникновение в сознание неразрешенных детских переживаний. Нельсон сразу возвращается к точке наибольшей неразрешенности в своем подсознании. Она воспроизводится, потому что требует внимания. Нельсон болезненно озабочен смертью, так как испытывает сильную бессознательную обеспокоенность своей ролью в смерти Билли Махони.

Нельсон скован сильными страхом, виной и гневом. На уровне бессознательного он все еще в ужасе от того, что Билли убит, отчасти из-за его насмешек. Его мучает чувство вины и в то же время злость на то, что он провел годы в исправительной школе, но до сих пор не выплатил долг.

В последовательных встречах Нельсона с Билли Махони все сводится к детской трагедии. Теперь Нельсон – жертва злобного и яростного Билли Махони, олицетворяющего его собственные порывы ненависти, насмешек, жестокости и агрессии. Тот факт, что Нельсон физически ранен, показывает, что Нельсон имеет дело не только со своим бессознательным, но и выходом астрального плана на физический.

Билли Махони – мстительный развоплощенный. После череды жестоких столкновений с бесплотным Билли Махони, Нельсон становится испуганным параноиком. Он больше не может различать сознательное и бессознательное, реальное и нереальное. Он всё больше и больше живет в мире своих бессознательных желаний смерти и астральных переживаний. Он постоянно переживает сцену смерти. Психологи назвали бы это посттравматическим стрессовым расстройством.

После того как другие студенты-медики обвинили его в том, что он не предупредил их, с чем они столкнутся в эксперименте со смертью, он впадает в крайнее состояние: с одной стороны, это полное безумие, с другой – предельная ответственность. Он решил снова умереть, чтобы загладить вину, став жертвой в первоначальной детской трагедии с Билли Махони.

В финальной сцене возмездия и Нельсон, и Билли снова становятся детьми. Нельсон – жертва насмешек Билли, пока Нельсон не падает с дерева в сцене смерти. Падая, он превращается из ребенка во взрослого, что символизирует его прямую встречу с травмой и принятие ответственности с уровня взрослого.

Когда он смотрит на призрака – стоящего над ним Билли, лицо Нельсона очищается от ужасной, злой, оскорбительной энергии. Психологически он сравнял счет с убийцей в своем бессознательном и с Билли как с развоплощенным, убив плохого Нельсона. Конфликт разрешен, и Нельсон больше не боится. Ему больше не нужно мучить себя. Билли Махони улыбается и оставляет его раз и навсегда.

Джо не способен на чистые любовные отношения с женщиной. У него неразрешенный Эдипов комплекс. Это восходит к его детским отношениям с матерью. Джо пытается улучшить свою мужскую идентичность путем сексуальных контактов с женщинами, которые он тайно снимает на видео для последующего просмотра. Джо скрывает свое вуайеристское поведение и втайне чувствует себя виноватым.

Джо разделил женское начало внутри себя и видит женщин в двух категориях: женщины, с которыми он может заниматься случайным сексом, и женщина, которую он действительно любит. Юнг сказал бы, что он занимается сексом с ведьмой, а свою истинную любовь возвышает до богини. Возмездие к Джо приходит, когда его истинная любовь обнаруживает его видео, признает его фундаментальное неуважение к женщинам и разрывает отношения.

В своем опыте смерти Джо встречает чувственную женскую фигуру, темноволосую и очень похожую на него. Она – его анима, или женская часть, вытесненная в бессознательное, и всё же являющаяся движущей силой его сексуального поведения.

К концу фильма Джо так и не примирился полностью с самим собой. Он всё еще должен разрешить [проблему] своего сексуального поведения и найти общий язык с идущей из бессознательного проекцией анимы. Его кармическое возмездие – потерять женщину, которую он действительно любит; и пока он не разрешит проблему со своей женской стороной, вероятно, у него не будет здоровых отношений с женщиной. Такому человеку, как Джо, потребуется терапия, чтобы справиться с Эдиповым комплексом. Ему нужно будет восстановить свою мужскую идентичность и привести свою женскую сторону к осознанию мужской части и объединению с ней.

Дэвид кажется самым психологически цельным и самым настоящим заботливым из персонажей «Коматозников». Он участвует в эксперименте со смертью, так как обеспокоен тем, что студенты-медики не смогут вернуть к жизни друг друга. Он сам входит в состояние клинической смерти, чтобы попытаться остановить Рейчел, которую любит. Дэвид излечивается от своего бессознательного конфликта, когда встречается с несправедливостью, которую он допустил в отношении Винни, просит прощения и делает все, что может, как взрослый, чтобы искупить ее. Его психологическое бремя также снято.

Отец Рейчел покончил с собой, когда ей было пять лет. Этот возраст особенно важен. Это стадия, обозначенная Фрейдом как фаллическая стадия. Это когда маленькая девочка в женском варианте Эдипова комплекса – комплекса Электры – желает обладать своим отцом и поэтому чувствует враждебность к своей матери. Здоровое решение приходит, когда маленькая девочка отпускает отца и отождествляет себя с матерью. Холодные, отстраненные и властные женские манеры Рейчел – результат нерешенных проблем с отцом и чувства вины за его смерть. Для Рейчел спать с Дэвидом означает, что она оставила отца позади и стала самостоятельной женщиной. В последнем опыте отец извиняется, и Рейчел прощает его.

Это называется корректирующим эмоциональным переживанием. Пройдя через травмирующий опыт снова, она исцеляет травму своего обиженного внутреннего ребенка. В детстве Рейчел не понимала, что ее отец употребляет героин. Она не запомнила эту часть

сцены [из своего прошлого], потому что это сделало бы ее отца ответственным. Реакция матери убедила ее: она – Рейчел – сама во всем виновата. Психологически она не могла вспомнить, что ее отец принимал героин, пока не стала готова к тому, чтобы решить проблему, как взрослая.

Итак, главным положительным преимуществом околосмертных переживаний было то, что трое из четырех студентов достигли своего рода разрешения [внутренних проблем] и смогли продолжать свою жизнь. Но им все равно придется уравновесить свою карму.

Давайте рассмотрим, что фильм говорит о прощении, карме и разрешении [внутренних проблем]. Фильм точен в своем утверждении, что мы должны искупить грехи и сбалансировать карму. Он неточен в заявлении, *как* мы искупаем свою вину. Три человека извиняются в этом фильме. Дэвид извиняется перед Винни, и она прощает его. Нельсон извиняется перед Билли, и он прощает его. Отец Рейчел извиняется перед ней, и она прощает его.

Что остается в Нельсоне, Дэвиде и отце Рейчел, так это склонность причинять боль другим. Что остается в Билли, Винни и Рейчел? Шрамы опыта. Когда Дэвид извиняется перед Винни, она признает, что ее обидело поддразнивание на игровой площадке, и благодарит его за то, что он пришел. [Затем] он уходит. Где это оставляет ее? Стерлись ли шрамы в ее душе? Будет ли она теперь другой взрослой женщиной?

Прощение Винни Дэвида было началом. Оно не обязательно исцелило Дэвида от склонности к жестокости. И оно не излечило Винни от шрамов и боли, которые ее внутренний ребенок получил от насмешек на игровой площадке в прошлом. Прощение – действительно начало разрешения, но не конец. Это крайне необходимый шаг. На самом деле это считается вторым шагом на Пути. Принятие воли Бога в своей жизни – вот первый шаг.

Второй шаг – простить своих друзей, врагов и всех, кто когда-либо причинил вам зло, и попросить прощения у Иисуса Христа за все зло, которое вы когда-либо совершили. Прощение означает, что что-то приподнимается, как утверждает Дэвид. И то, что приподнимается через посредничество Иисуса Христа и Святого Христа

человека, есть некоторый процент груза кармы, бремя самого акта. Бог совершает это через Своего Сына.

Когда Иисус Христос несет наш грех, мы можем идти и оказывать служение Жизни, которое и уравновесит эту карму. Если бы он не нес этого груза кармы, мы были бы так придавлены им, что едва ли могли что-либо сделать. Мы можем молиться за тех, кто психологически пострадал от наших действий, и просить об их исцелении. Если мы знаем, кто они, мы можем им помочь. Если мы не можем сбалансировать карму в одной жизни, поскольку наши действия повлияли на массы людей, мы можем перевоплощаться несколько раз, чтобы сбалансировать карму, которую наработали с обществом в целом.

Позвольте мне заметить, что Владыкам Кармы становится всё труднее и труднее устраивать так, чтобы люди отрабатывали кармические долги в служении друг другу, потому что, как я уже сказала, совершается много аборт, из-за чего не воплощены люди, которые должны жить в одно и то же время.

Прощение Рейчел своего отца абсолютно необходимо и является первым шагом к решению любого уравнения, но с этого момента Рейчел придется иметь дело с проблемами в ее психологии, которые я уже обсуждала. Прощение запускает спираль процесса исцеления.

Ее отец сказал, что сожалеет, но сколько наркоманов мы видели, которые говорят, что сожалеют, обещают бросить, но так и не имеют воли или мужества сделать это. Его окончательное прощение самого себя придет, когда его личность интегрируется с Богом через живого Христа, Святое Я Христа, Иисуса Христа. Он должен понять и принять, что ему нужен Спаситель и что он не сможет справиться сам. Он борется с силами смерти и ада. Ему нужен Божественный Посредник.

Смерть не освобождает отца Рейчел от наркотической зависимости. Его астральное и ментальное тела по-прежнему будут жаждать опыта употребления героина. Он может прикрепляться к другим героиновым наркоманам, которые все еще находятся в физическом воплощении. Для того чтобы испытать эйфорию, развоплощенные прикрепляются к так называемым воплощенным, то есть к тем, кто находится в воплощении. Они прикрепляются к основанию черепа,

к шее и верхним позвонкам. Таким образом они подключаются к центральной нервной системе воплощенного человека и высасывают его энергию, наслаждаясь наркотическим кайфом. Действия таких существей значительно усугубляют проблему зависимости: человек должен бороться не только со своим пристрастием к наркотикам, но и с пристрастием к наркотикам целого полчища развоплощенных, которые вцепились в него. Вот почему так трудно отвыкнуть.

Он поработан не только самим наркотиком, но и всей планетарной лжеиерархией героина. Это демоны, падшие ангелы соблазняют людей всех возрастов принимать героин и становиться зависимыми от него. Разумеется, это относится и ко всем другим видам наркотиков на планете. Таким образом, отец Рейчел принесет назад предрасположенность к героиновой зависимости, когда и если перевоплотится. И ему придется противостоять героину и сказать ему «нет». Ему придется одержать победу над героином, прежде чем он сможет ощутить полное искупление и полное единение с Богом. Поэтому просить прощения – это первый шаг в уравнивании кармы. После этого мы должны уравновесить долг служением жизни и освободиться от психологической склонности нарабатывать опять ту же карму. Остается запись в душе, в психике, в подсознании, и она – слабое место. Поэтому мы возвращаемся в воплощение, чтобы укрепиться и понять, что наша сила в Господе Боге нашем.

Я хотела бы взглянуть на то, что говорится в фильме о балансировании кармы за совершенное убийство. Нельсон не достигает внутреннего разрешения, пока не попадает на место Билли. Он переживает ту же смерть, что и Билли, когда оказывается на его месте: его забрасывают камнями, он срывается и падает с дерева.

Карма не уравнивается по принципу: если я ударю тебя, а ты ударишь меня в ответ, то теперь мы квиты. Если я убью вас в одной жизни, а вы убьете меня сейчас, мы оба не уйдем безнаказанными. Акт убийства – это нарушение космического закона. Акт высвобождения [долго] сдерживаемых эмоций в виде физического насилия – избияния кого-то, нанесения повреждений кому-то – является нарушением закона любви. Это закон, сам закон пострадал. Это сам космос выбит из колеи ранами, которые одна жизнь нанесла другой, если можно так выразиться.

Закон кармы – не закон мщения. Искупление за поступок – не просто око за око и зуб за зуб, но восстановление утраченного. Если вы кого-то убиваете, вы должны кого-то родить.

Дети рождаются у нас в соответствии с кармой – как положительной, так и отрицательной. Родители сходятся вместе, потому что оба имеют кармические долги перед определенным жизнепотомком или потому что определенный жизнепоток имеет кармические долги перед ними. Или же они могут иметь карму друг с другом и с разными детьми. Один ребенок может быть кармой жены, а другой – кармой мужа, хорошей или плохой кармой. И люди это понимают. Мы часто слышим, как люди говорят: «Она дочь своего отца».

Итак, карма за убийство – всегда давать жизнь взамен. Карма за насилие – дарить мир и утешение, успокоение и поддержку. Это нужно для того, чтобы преодолеть эмоциональную или психологическую тенденцию контролировать других с помощью насилия.

Другой кармой за убийство может быть несвоевременная смерть в следующей жизни. Пройдя через случайную смерть, мы не только переживаем смерть, но и обнаруживаем, что наша возможность уравнивать карму и исполнять цель жизни прервана во цвете лет. Вот почему Кармическое Правление и Вознесенные Владыки учат, что смертная казнь подходит [в качестве наказания за преднамеренное] убийство.

Смерть на электрическом стуле дает человеку возможность сбалансировать большую порцию кармы за совершенное убийство. И при условии, что душа может получить тело, она может немедленно начать жить заново – с чистого листа. Возможность – это чистая белая страница. Но на досье человека, которое мы приводим, стоит вердикт Владык Кармы, который гласит: «Ты должен уравнивать карму за убийство в *этой* жизни».

Человек, совершивший убийство, принесет с собой запись о преступлении, склонность к убийству и психологию убийцы. Но у него есть новая возможность вырасти, получить образование и научиться вносить конструктивный вклад в жизнь. Таким образом он активно уравнивает карму, вместо того чтобы прозябать в тюрьме до конца своей жизни – пятьдесят, шестьдесят лет, прежде чем сможет начать жизнь заново.

Тюрьма – это пассивный способ уравновесить карму за убийство. Она тратит впустую время убийцы и деньги государства. Преступник ничего не делает ни в обществе, ни для общества, ни для отдельных лиц. Он не делает ничего, что уравновесит акт отнятия жизни. Таким образом, убийца теряет все это время, остается должником общества и психологически травмируется опытом пребывания в тюрьме. Это горелка, обеспечивающая медленный огонь и слабый урок. Огонь же электрического стула дает толчок как для души, так и для четырех нижних тел. Он говорит им: «Если вы убьете, то *это* будет последствием вашего поступка, и вам придется начинать все сначала». Итак, смертная казнь дает душе глубокое чувство ее неправоты. Заплатив высшую цену своей собственной жизнью, душа может вернуться, чтобы исцелить и освободить человека или людей, у которых она забрала дыхание жизни и возможность быть в воплощении.

Я хотела бы сказать, что каждая кармическая ситуация отличается. И конечно же верно, как показывают записи акаши, что в некоторых случаях смерть на электрическом стуле или от соответствующего действия – убийство за убийство – может уравновесить большую часть кармы или всю. Поскольку карма так сложна между двумя людьми и существует в течение стольких жизней, возможно, что в некоторых случаях и применим закон «око за око и зуб за зуб». Но даже если применим, он не обеспечивает разрешение проблемы записей и психологии.

Пройти терапию и быть окруженным человеческой любовью (как бывает, если убийца сидит в тюрьме всю свою жизнь) – только временное решение. Человеческая любовь – необходимый компонент в нашей человеческой жизни. Но непреходящее исцеление, трансформация и трансмутация могут прийти лишь через Божественную любовь и заступничество Святого Духа.

Что должен сделать Нельсон, чтобы уравновесить свою карму за участие в смерти Билли Махони? Ходить в исправительную школу – это еще не всё. Это не возвращает жизнь Билли и не снимает с него огромного бремени ненависти, которое дети возложили на него своими насмешками. Настоящая боль, которую он будет нести до тех пор, пока не достигнет психологического разрешения, – это боль от

того, что сверстники отвергли его. Нет ничего более болезненного для ребенка. Ему придется много, очень много работать с фиолетовым пламенем, чтобы поглотить эту ненависть любовью.

И Нельсон должен что-то сделать, чтобы Билли смог снова вдохнуть дыхание жизни и освободиться от бремени травмирующего переживания: во-первых, от бремени ненависти всех товарищей по играм, а во-вторых, от бремени безвременной смерти, отрезавшей ему семьдесят лет. Возможно, это была карма Билли – умереть от брошенных в него камней и падения с дерева. Или он мог быть невинной жертвой.

Новые кармические поступки, в которых вред причиняется невинному человеку, совершаются постоянно. Новая карма создается ежедневно. Но поскольку мы эволюционировали на этой планете в некоторых случаях миллионы лет, есть много счетов, требующих оплаты. И это выходит на поверхность в двенадцатилетнем цикле – с 23 апреля 1990 года по 22 апреля 2002 года.

Сегодня вы можете быть почти уверены, что то, что происходит в вашей жизни, является кармической ситуацией. А если она не кармическая, то, несомненно, служит испытанием души на Пути. Иисус сказал: «Не судите, да не судимы будете», потому что мы никогда на самом деле не знаем, является ли кто-то невинной жертвой или мучителем из предыдущей жизни.

Мы должны стремиться к милосердию, справедливости и равному отношению ко всем людям. Нам нужно помогать тем, кто обременен, тем, кто скорбит, тем, чья психология травмирована, так как они были [в разное время] и жертвой, и мучителем. У всех нас есть пересекающиеся шрамы в нашей психике, которым мы должны сопротивляться, когда пытаемся жить повседневной жизнью. Нам нужно призывать закон прощения за свои грехи и прощать всех, кто согрешил против нас, а также призывать фиолетовое пламя для мировой и личной трансмутации записей кармы по мере того, как мы служим, чтобы освободить жизнь.

Я уверена, что Нельсон умирал тысячу раз из-за смерти Билли. Но его страдания не облегчают страданий Билли. Чтобы искупить свой поступок, Нельсон должен не только страдать. Апостол Павел прожил свою жизнь как слуга Христа и пастырь душ после того, как



с его согласия забили камнями святого Стефана. Это случилось с Павлом до его обращения по дороге в Дамаск.

Никто не подвергает сомнению его добрые дела, его добрые дела как апостола, но за позволение побить камнями святого и другую карму прошлых жизней ему пришлось вернуться как святому Иллариону и быть целителем. Только когда он выполнил все свои обязательства, совершив тысячи чудес, исцелений и изгнаний бесов, великий закон был удовлетворен. Тогда святой Илларион, ранее апостол Павел, получил свою завершающую награду – вознесение души в сердце Бога.

Апостолу Павлу в воплощении Илларионом приходилось исцелять снова, и снова, и снова, прежде чем он смог совершить вознесение. Но он наслаждался такой жизнью – вот что самое главное в уравнивании кармы. Карма-йога – это радостный путь, потому что вы наслаждаетесь ощущением, что оплачиваете свои счета полностью и, наконец, в последний раз. Именно так вы себя чувствуете, когда в состоянии оплатить все свои счета в конце месяца. [Смех.]

Когда вы идете по жизни отдавая, вы делаете это во имя любви. Даже если вы не думаете об этом как о карме, ваша душа знает и выражает глубокую радость от того, что она платит свои долги с достоинством. Вы несете ответственность, вы облегчаете боль и служите освобождению жизни. Это приводит к великому открытию тайны Царства Божьего внутри вас. И в конце вас ждет нечто ценное, потому что, как только вы уравносите определенное количество кармы, вы сможете встретить свое близнецовое пламя. Ваша душа тоже это знает. Поэтому она очень мотивирована оставить в прошлом кармические отношения ради единственной истинной любви.

Возникает вопрос: был ли Билли Махони развоплощенным или плодом воображения Нельсона? Ответ: он был и тем и другим. Вот почему он мог причинять физический вред Нельсону. Но он исчез, когда Дэвид увидел их яростную схватку в машине.

Нельсон отчетливо помнит Билли Махони на дереве. Он может вызвать это воспоминание в любое время, и он делает это, потому что травма остается неразрешенной. Билли тоже испытывает сильные эмоции, связанные с этой ситуацией. Он чувствовал сильный

гнев, а также страх, когда в него бросали камнями и он упал и разбился насмерть.

Гнев превратился в ярость, когда он разбился. Билли не мог излить свой гнев на товарищей по играм, потому что умер, – поэтому на каком-то уровне своего существа отделился от сознательного ума (через записи подсознательного и бессознательного) в попытке отомстить своим убийцам.

Когда Нельсон разорвал завесу между физическим и астральным планами, он полностью открыл себя астральному плану и стал магнитом, притягивающим к себе астральное тело Билли Махони. И таким образом та идентичность в виде объективной реальности смогла соприкоснуться с ним.

Еще до того, как Нельсон открылся астральному плану, Билли уже бомбардировал его гневом, хотя Нельсон не мог определить его источник. Возможно, в жизни Нельсона эта бомбардировка проявлялась как «плохой день», головная боль, авария, дела, которые шли не так, как надо. Так развоплощенные могут повлиять на вас, если вы не призвали защиту Архангела Михаила и Элохим Астреи. Развоплощенные силы могут прорваться в физическую октаву и причинить физическую травму. Случай с Нельсоном, получившим травму лица, является крайним примером. Такое редко случается.

Африканские знахари и колдуны вуду способны вызывать подобные вещи. Но человеческая ненависть может стать причиной смертей и несчастных случаев и на другом конце планеты. Вы когда-нибудь слышали, как люди говорят: «Я спускался по лестнице и вдруг безо всякой причины оступился и сломал ногу»? Думаю, в этой комнате нет никого, кто бы не пережил какой-то несчастный случай там, где не было очевидной причины.

Знание того, что это может произойти, не делает нас опасливыми или суеверными. Оно говорит нам, что мы должны защищать свое сознание и четыре нижних тела, чтобы не быть уязвимыми для рядов мыслей и чувств других людей. Архангел Михаил защитит нас. И когда мы посылаем фиолетовое пламя и прощение, пламя пребывает в нашем мире и действует как буферная защита от зла.

Вы можете быть удивлены, что я говорю, что Билли Махони все еще бомбардировал Нельсона гневом после стольких лет. Билли,

возможно, простил Нельсона на каком-то уровне. Но на другом уровне он напал на него. Мы видим это в жизни. Религиозные традиции нас учат, что, когда с нами поступают несправедливо, мы прощаем, примираемся и идем дальше. Но мы можем прощать в своем существе лишь на определенный процент. Подсознание и бессознательное отстают. И негодование, гнев, старые обиды и чувство несправедливости всё еще будут там. Таким образом, рациональная, разумная, мыслящая часть нашего существа говорит: «Хорошо, я прощаю тебя. Ты сбил на машине моего ребенка, мой ребенок погиб. Это был несчастный случай. Ты не мог этого предотвратить. Я понимаю обстоятельства. Я прощаю тебя». Но вы не прощаете. Какая-то часть вашего существа испытывает такую боль из-за потери ребенка, что, если вы не простите человека, который вел машину, вы можете направить свой гнев на Самого Всемогущего Бога за то, что он позволил этому случиться.

Мы видим это в жизни многих людей. Мы видим женщину, у которой в жизни все идеально: прекрасный муж, деньги, общество, защищенность со всех сторон, но вдруг муж умирает от рака, и она остается одна. Она никогда больше не ходит в церковь, и, хотя не говорит этого вслух (возможно, даже не осознает этого), она никогда больше не произносит имя «Бог». И что на самом деле происходит, так это то, что на уровне бессознательного проявляется момент гнева. Против кого? Против Бога. Он просачивается в виде капризов, раздражения и эмоциональных реакций на других людей. Но момент разрешения так никогда и не наступает. И я скажу вам, почему этот момент разрешения не приходит. Причина в том, что женщина отказывается поклониться колени перед Всемогущим Богом и сказать: «Это событие причинило мне сильную боль. Я не понимаю, почему Ты позволил этому случиться со мной, Бог. Тем не менее я скажу: «Истинны и праведны суды Твои, Господи Боже Вседержитель. Истинны и праведны суды Твои».

Принятие воли Бога в событиях абсолютно необходимо для примирения с Богом. Если вы не примирились с Богом, вы на самом деле не примирились с Богом, который живет в вас и в ваших ближних. И поэтому мы можем на словах говорить о прощении, можем обмениваться человеческой любовью, но, пока вся психика не исцелится и

карма не будет уравновешена, не будет полного примирения. Билли Махони, возможно, на каком-то уровне простил своих мучителей, но на другом уровне он может винить их за упущенную возможность.

Нельсон решает, что он пройдет через опыт смерти, чтобы искупить свою вину. Он думает, что наконец освободится от атак своего бессознательного и бессознательного Билли. Но если бы ему удалось покончить с собой, его карма с Билли все равно бы сохранилась. И именно здесь так называемый современный человек, который на самом деле является перевоплотившимся древним человеком Атлантиды, играет в Бога. Он хочет командовать, он хочет устанавливать правила, он хочет заявлять: «Хорошо, я совершил это. Теперь я собираюсь сделать вот это, благодаря чему заглажу грехи». Главный отсутствующий в фильме элемент – Иисус Христос, Господь и Спаситель, Искупитель, Заступник.

Я не вижу смирения в персонажах фильма «Коматозники». Я вижу страдание и приступы угрызений совести. Я не вижу никакой «смазки» Святого Духа между ними и их делами. Когда они обнаруживают, что должны считаться с кармическими последствиями, они решают, что будут командовать. Они пытаются обойти Бога и Божественного Посредника.

Грех упущения в фильме заключается в том, что фильм говорит: «Вы не обязаны проходить через Иисуса Христа, чтобы достичь разрешения». Но Иисус сказал: «Я есмь путь, и истина, и жизнь; никто не приходит к Отцу, как только через Меня»; и «Тот, кто входит в овечий загон не через ворота, а проникает другим путем, тот вор и разбойник. Но кто входит через ворота, тот настоящий пастух этих овец».

Коматозники – воры и разбойники, потому что они расхищают могилу причитающегося им. В свое время мы достигнем врат жизни и смерти. Мы предстанем перед Владыками Кармы и столкнемся со всем тем, что не смогли сбалансировать в этой жизни. Вот почему, когда люди спрашивают меня: «Что вы посоветуете людям в этом десятилетии?» – я отвечаю: «Мой совет – примириться с Богом и с каждой частью жизни, которой вы когда-либо нанесли вред, и с каждой частью жизни, которая когда-либо нанесла вред вам. И вы не должны быть в состоянии идолопоклонства перед Богом или

подаваться страху и ненависти, которые идолопоклонство порождает. Вы должны подчиниться Богу – вашему возлюбленному могущественному Я ЕСМЬ Присутствию.

Самые первые слова того, кто таким образом подчиняется Богу, должны быть: «Бог Отец-Мать, не моя воля, но Твоя да будет». Когда вы подчиняетесь воле Бога и можете отдать свою человеческую волю Божественной воле, тогда вы действительно начали Путь. Когда вы желаете вернуться домой к Богу и готовы подчиниться Ему, играть в игру жизни по Его правилам, а не по своим, тогда у вас есть смирение сердца, которое позволяет Христу войти.

Я хотела бы продолжить изучение того, что коматозники говорят об Иисусе Христе. Изображение Иисуса, висящее на стене дома, где Рейчел жила в детстве, является неотъемлемой частью воспоминания о смерти ее отца. Фактически ее околотертное переживание начинается с этого изображения.

Выбор использовать это изображение может показывать подсознательный гнев против Иисуса со стороны создателя фильма. Этот выбор говорит нам всем: «Иисус не помог ей, не так ли? Он был просто картинкой на стене. Он не остановил ее отца от самоубийства. Если бы Иисус был настоящим спасителем, то не позволил бы таким вещам случиться». Послание зрителям таково: «Религия – это обман. Иисус не собирается спасать вас в час нужды, поэтому вы должны спасти себя сами». Это выражает негодование по отношению к религии, вызванное неудачными опытами общения с организованной религией, которые в течение ряда воплощений имел тот, кто вставил изображение Иисуса в это место в фильме.

Еще одним персонажем в фильме «Коматозники», который хочет играть в Бога, является Дэвид. После того как он не смог реанимировать Нельсона, Дэвид кричит Вселенной: «Извините, ребята. Мне жаль, что мы вторглись на вашу территорию. Извините. Разве этого недостаточно?» Я даже не знаю, с кем он разговаривает. [Смех.] Я даже не уверена, что «ребята» – это не группа богов-нефилим, для которых наука – это их Бог, а студенты вступили скорее на территорию этих богов, а не Всемогущего.

Эта сцена – самый болезненный опыт для меня во всем фильме, потому что она показывает нечестивые отношения души Дэвида с

Вознесенными Владыками – сострадательными, совершенными существами Света, одушевляющими Вселенную. «Разве этого недостаточно?» – это характерная линия поведения. Это его условия. Его нужно простить, потому что он говорит, что ему жаль. Этого якобы должно быть достаточно. Он не будет отвечать за взятие Небес силой.

Чувство Дэвида, что Нельсон не заслуживает смерти, может быть точным, а может не быть точным, это его оценка. Он оправдывает участие Нельсона в убийстве Билли в детстве и говорит, что это была ошибка и что Нельсон был маленьким ребенком. Но Нельсон и другие дети на детской площадке совершали поступки взрослых. Опять же, он проповедует безответственность перед Богом, Дэвид читает Богу проповедь о безответственности. А Божья Вселенная держится на ответственности.

Если бы история была правдива, мы могли бы заключить, что Дэвид был прав. Нельсон не заслуживал смерти, но не по причинам Дэвида.

Нельсон возвращается к жизни, и зрители вздыхают с облегчением. Дэвид видит себя спасителем. Он решил снова попытаться вернуть Нельсона к жизни, хотя все остальные сдались. Он становится фигурой, подобной Христу. Но для этого ему не нужно получать Божьего разрешения. Он не обязан подчиняться Божьим правилам. И ему не нужно входить дверью Иисуса Христа. Он вызывает к Вселенной о помощи. Он – самозванный бог – вот-вот проиграет в эксперименте. И когда он возвращает Нельсона, он, разумеется, не собирается воздавать Богу славу.

Единственный персонаж, который благодарит Бога, – это Рэндалл Стекл, недотепа. Посыл следующий: только недотепы благодарят Бога, а «настоящие» герои полагаются исключительно на свои действия.

Коматозники во имя бога науки восстают против Божьего закона и дара свободной воли. Свободная воля – это дар Божий для самоопределения. Когда вы упражняетесь в применении свободной воли на земле, чтобы воплотить образы, созданные Богом на Небесах (чтобы вы и ваше близнецовое пламя могли вернуться в небесную

обитель), тогда вы используете свою свободную волю для цели, для которой она была предназначена.

Чтобы вы могли применять свободную волю, Богу пришлось дать вам альтернативу. Ему пришлось допустить тьму. Ему пришлось позволить вам смешаться с падшими ангелами. Ему пришлось позволить Сатане искушать вас и насмехаться над вами, как в случае с Иовом. Иначе вы не смогли бы проявлять свободную волю, чтобы выбрать правду, выбрать Свет.

Бог даровал нам свободу воли, чтобы мы не стали компьютеризированными продолжениями Его разума. Он даровал нам свободу воли, чтобы в мире иллюзий и майи, искушений и чувственных наслаждений мы по свободной воле выбирали Бога и Его славу, Его богатство, Его царство, Его изобильную жизнь. Это доказало бы Богу, что мы выбираем Его не потому, что Его предложение лучше, хотя это действительно так; мы выбираем Бога, потому что любим Его больше, чем величайшие удовольствия, которое может предложить нам темная сторона жизни.

Люди гневуются на Бога, потому что Он допускает землетрясения, смерть, несчастные случаи и тому подобное. Они хотят вообразить-мого Бога, который будет плясать вокруг них и делать все за них. Но это отрицало бы Его великий эксперимент со свободной волей, который включает в себя необходимость иметь дело с результатами применения свободной воли, то есть с кармой.

Название игры – свобода. И люди хотят свободы, но не желают платить за нее. Они хотят, чтобы государство заботилось о них, они хотят социализма, они хотят коммунизма, они хотят всё больше и больше правительственного контроля, потому что не хотят думать или упражняться в свободной воле. Они не хотят быть сотворцами Бога. Они не хотят отвечать за свои действия и за свою судьбу. Они хотят сделать правительство или кого-то другого ответственным, чтобы у них был кто-то другой, кого бы они могли винить за свои беды.

Я считаю, что бóльшая часть этой психологии прививается в детстве через ошибочные религиозные концепции, через потакающих родителей, которые не заставляют своих детей встречаться с реальностью и решать проблемы на повседневной основе. Они не учат

своих детей, что жизнь – это решение проблем, что жизнь имеет последствия и что если они есть, то мы должны иметь мужество, чтобы справиться с последствиями наших действий и заплатить цену.

Проявление любви и прощения не является такой платой, но крайне важное начало разрешения проблемы. И мы должны идти вперед, чтобы выплатить свои долги друг другу, Богу и обществу.

В заключение: эти четыре студента-медика попали на астральный план из-за внутренней неразрешенности. Если бы они действительно умерли, то застряли бы в этих сценах. Они завязли бы там, пока ангел или Вознесенный Владыка не освободил их. А это требует, чтобы кто-то в воплощении воздавал призывы.

Мое служение жизни – возносить призывы о Хранителях Пламени в час их перехода и молиться за всех служителей Божьих, кто по той или иной причине застрял на астральном плане. То, что вы можете сделать в воплощении, это призывать Архангела Михаила, Астрею и фиолетовое пламя и использовать меч синего пламени для борьбы со злонамеренными духами.

Такова моя краткая оценка фильма «Коматозники» [Смех.] Я говорю краткая, потому что, если вы посмотрите весь фильм, вы будете находить нюанс за нюансом, пока уже не будете знать, с чего начать объяснение и чем закончить, – до того времени, разумеется, когда вспомните, что это всего лишь вымысел.

Мне бы хотелось поговорить с вами о призывах, которые вы можете сделать. Мне бы хотелось поговорить с вами о мече синего пламени Архангела Михаила, который вы можете применять.

Я хотела бы попросить вас встать для опечатающего призыва.

### **ПРИЗЫВ**

**Во имя всепобеждающего света Бога, возлюбленный Архангел Михаил и возлюбленная могущественная Астрея, окружите нас – всех и каждого. Опечатайте нас в столбе Света и фиолетовом пламени.**

**Я призываю легионы ангелов защитить эти души Света. Я прошу опечатать наши четыре нижних тела и дать нам абсолютную защиту, опечатать нас от уязвимости перед астральным планом.**

**Я принимаю это свершенным сейчас в полную силу могущественными Архангелами.**

---

Лекция № 2 из серии «О смерти, развоплощенных и злонамеренных духах» (с комментариями к фильму «Коматозники», вышедшему в 1990 г.) была прочитана Элизабет Клэр Профет 18 февраля 1991 года в Лос-Анджелесе, Калифорния. Лекция № 1 (с комментариями к фильму «Призрак») выпущена на DVD и доступна для приобретения, а лекцию № 3 (с комментариями о дэвачане по книге Филоса Тибетца «Гражданин двух планет»), опубликованную в «Жемчужинах Мудрости» за июль, август, сентябрь 2011 года, можно смотреть по ссылке: [https://teachings.ru/pearls/pearls\\_2006-2012/pow-2011/](https://teachings.ru/pearls/pearls_2006-2012/pow-2011/)

Дорогие друзья!

Больше узнать об учениях Вознесённых Владык можно на наших ресурсах в Интернете:

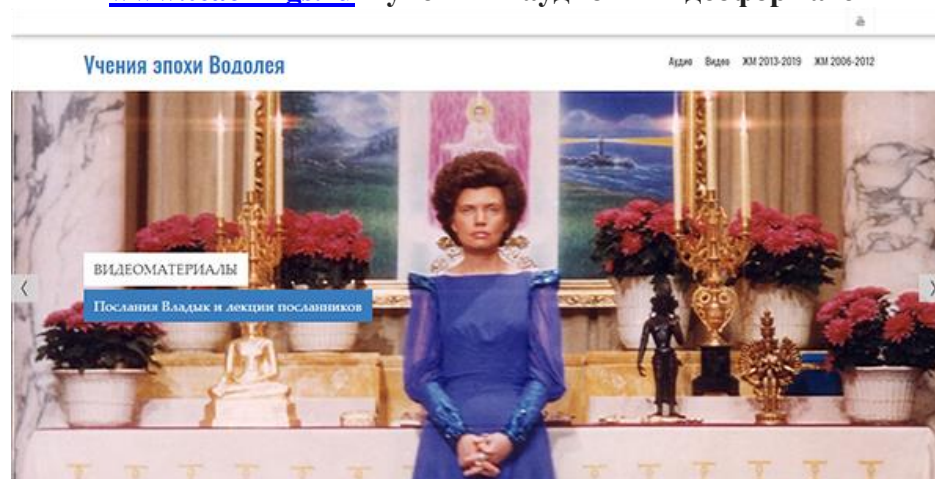
[www.longfellow.ru](http://www.longfellow.ru) – книги и портреты Владык



[www.amasters.ru](http://www.amasters.ru) – Вознесённые Владыки и их обители



[www.teachings.ru](http://www.teachings.ru) – учения в аудио- и видеформате



[www.spokenword.ru](http://www.spokenword.ru) – практика Науки изречённого слова



Рекомендуем также подписаться на наши рассылки, чтобы получать учения и информацию о проводимых мероприятиях. Подписка – на наших интернет-ресурсах.